



Jugend-Folk-Wochenende



Regelmäßige Termine

- Di 20:00** MÖLLN Lohgerberei 1. Dienstag im Monat: **Musiker-Stammtisch** (Info 04508-1434)
20:00 GARDING Musikantenkneipe Lütt Matten **Offene Bühne für alle Musiker** (Anm. 04862-1200 oder martens-garding@t-online.de)
20:30 HAMBURG Café Sternschanze Schröderstiftstr. 7 jede 2. gerade Woche: **Irish Learner Session** mit *Daniela Messer*
22:00 KIEL FM (Offener Kanal) 4. oder 5. Dienstag im Monat: **Bluegrass** u.a. mit *Uli Byron*
-
- Mi 19:00** 24361 HOLZBUNGE Redderhus-Krog, Tel. 04356 99 56 77 2. Mittwoch im Monat: **Folkmusikertreff Hüttener Berge**, Info *F. Organista*; folkways@web.de
19:00 KIEL Hof Akkerboom alle 2 Wochen: **Akkerboom Spelmanslag** – schwedischer Geigen-Workshop mit *Dieter Schnell* (Anm. 0431-589945)
19:30 ALTENHOF b.ECK Grüner Jäger 1. Mi im Monat: **Deutsch-dänische Session**
20:00 HAMBURG Irish Rover 2. Mittwoch im Monat: **Slow Session** mit *Daniela Messer*
22:00 KIEL FM (Offener Kanal) 4. Mittwoch im Monat: **Folk-Karusell**
01:05 DLF Deutschlandfunk bis 2.00 **Lieder-Laden**
02:05 DLR Deutschlandradio 2:05 bis 5:00 **Tonart – Chansons & Balladen oder Country**
-
- Do 21:00** KIEL Erbse Calvinstr. 20 **Session, irish** u.m.
-
- Fr 20:00** 24875 HAVETOFTLOIT **Open Stage** - 3. Freitag im Monat (siehe Website)
21:00 LÜBECK OK 2. oder 3. Woche im Monat: **Bluegrass und Artverwandtes** mit *Uli Byron*
21:00 HAMBURG MusiClubLive Fruchtallee 36
 1. Freitag im Monat: **Bluegrass-Session**
 DLF Deutschlandfunk **Weltmusik Live-Mitschnitte**. Im Wechsel Blues, Chanson, Folk
-
- Sa 21:00** LÜBECK Gaststätte if Engelsgrube 1. Sa im Monat: **Irish Folk Session**
-
- So 23:00** NDR Info Radio **Radio Globo – Folk, Roots, Weltmusik** mit *Holger Janssen* oder *Klaus Frederking*
20:00 HAMBURG Lokalradio 1., 2., 4. So im Monat: **Blues und Folk** mit *Ursula Goretzky*
20:00 HAMBURG Irish Rover Großneumarkt 8 **Irish Folk Session**

- Fr 27 20:30** HUSUM Speicher *Dota*, die Kleingeldprinzessin
Sa 28 20:00 KELLINGHUSEN Ulmenhofschule *Rapalje* (NL) spielt Celtic Folk Musik
So 29 11:00 KIEL-FRIEDRICHSORT Kulturladen Leuchtturm Frühstück bei Livemusik *Duo Stabile Saitenlage*
So 29 15:30 KIEL Hof Akkerboom Folk-Tanz-café mit *Strandgut* – in der Pause Kinderprogramm mit Ludmilla Rabenstein
So 29 15:30 KAPPELN Amandas Beste Stuuv Schleswiger Str. 3c **Folk-Treff für die ganze Familie**

Februar

- So 05 20:00** FLENSBURG Gemeindezentrum Engelsby *Suden Aika* (FIN)
Do 09 20:30 KIEL Statt-Café Andreas-Gayk-Str. 31 *Adam Beverly*
Fr 10 21:00 24235 LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker *Hosoo Transmongolia* Musik aus der Mongolei
Do 16 20:00 LÜBECK St.Lorenzkirche *Suden Aika* (FIN)
Fr 17 20:00 HAMBURG Goldbekhaus *Suden Aika* (FIN)
Sa 18 20:00 KAPPELN Kirche Holtenauer Str. 13 Nachwuchskonzert mit den *Landstreichern, Sominka* und den *Schrägen Vögeln*
So 19 17:00 RENDSBURG St. Marienkirche *Suden Aika* (FIN)
So 26 15:30 KAPPELN Amanda's Beste Stuuv Schleswiger Str. 3c **Folk-Treff für die ganze Familie**

Regelmäßige Termine

- Mo 20:00** KIEL Hof Akkerboom *Hof-Chor* - von Rock-Pop bis Klassik (Info und Anmeldung 0431-52 42 60)
20:30 KIEL Statt-Café im Kulturforum 2. Montag im Monat: **Offene Folk-Bühne**
22:05 BREMEN NordWestRadio bis 23:00 **Songs nach 10**
02:05 DLR Deutschlandradio 2:05 bis 5:00 **Tonart – Eine Welt Musik**
-
- Di 18:30** KIEL Hof Akkerboom alle 2 Wochen: **Irish Folk für Jugendliche** mit *Verena und Niels Pieper* (Anmeldung vorm. unter 0432-52 42 60)
19:00 KIEL Hof Akkerboom wöchentlich: **Folk-Workshop Irische Instrumentalmusik** mit *Volker Schroeren* (Anmeldung vorm. 0431- 52 42 60)

Änderungen und Links unter www.lagfolk.de

- Fr 16 20:30** HUSUM Speicher *Dragseth* mit neuen plattdeutschen Liedern und neuer CD
Sa 17 19:30 LÜBECK Schuppen 9 Zeugner 10. **Celtic Folk Night** (Benefiz) mit *Get Wet, Celtic Grass, Henning & Henning, Peace Road Pickers*
Sa 17 21:00 GARDING Lütt Matten Musikantenkneipe *Speelliüüd* – Folk'n Rock op Platt
So 18 19:00 KIEL-FRIEDRICHSORT Kulturladen Leuchtturm Ein Abend mit dem *Familien-Duo Licht und Schatten*
So 18 20:00 KIEL Kulturforum Andreas-Gayk-Str. 31 *Bidla Bub* (HH) Advent, Advent, der Kaktus brennt..
Do 29 21:00 24235 LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker *Get Wet* Saisonabschlusskonzert
Fr 30 21:00 24235 LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker *HardHolz* – JazzRockFunk
Sa 31 20:00 21129 HH Duckdalben Zellmannstr. 16 **Folk-Fröhliches Silvester** mit Seeleuten aus aller Welt.

Januar

- Sa 07 21:00** GARDING Lütt Matten Musikantenkneipe *Thomas Köck* (HH)
Sa 07 21:00 24235 LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker *Selva Negra* – Flamenco trifft auf Klassik und Jazz
Fr 13 20:00 KIEL Hansastr. 48 Hansa48 *Sominka* - die junge Band aus Kiel spielt irish folk und anderes
Fr 13 20:00 24582 WATTENBEK RäucherKate Wattenbek Dorfstr. 16 **Märchen aus aller Welt** – Musik auf alten Instrumenten mit *Tanja Minter-Stoye u. Thorsten Stoye*, Anmeldung 0173-14743622
Fr 13 21:00 24235 LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker *Di Chuzpenics* Klezmer und jiddische Lieder
Fr 20 20:00 KIEL-FRIEDRICHSORT Kulturladen Leuchtturm An der Schanze 44 *Jan Hengnith* – Flamenco-Gitarre
Fr 20 20:00 25524 ITZEHOE Kulturhof (Musikschule) Dorfstr.4 *Liedertach* Liederjan & Iontach = deutsch-irischer Folk
Sa 21 19:00 HH-ALTONA St Petri Kirche Schillerstr. 22 *Weltmusik-Chor Hamburg* Lieder aus aller Welt, u.A. aus Bulgarien, Südafrika, Georgien, den USA u. Europa
Di 24 15:30 KIEL-FRIEDRICHSORT Kulturladen Leuchtturm Cafehausmusik mit *Viola Schmittger*

Dezember

- Fr 02 19:00** 25482 APPEN Johanneskirche Swinging Wiehnacht mit *Liekedeler*
Fr 02 20:00 HAVETOFTLOIT Land-Art *Kannemann* feat. *Miko Mikulicz* (Geige)
Sa 03 15:00 22889 TANGSTEDT Tangstedter Mühle Swinging Wiehnacht mit *Liekedeler*
Sa 03 20:00 NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz 11 *Gulf Morlix* (USA)
Sa 03 21:00 GARDING Lütt Matten Musikantenkneipe *Klostermann & Lehfeldt* - 2 Gitarren
Mo 03 20:00 NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz 11 *Headwater* (CAN)
Fr 09 20:00 HH-BARMBEK Hauskonzert mit *Pete Grassby* Anm. bei Jutta Schütte 040 20009340
Fr 09 20:00 25924 KLANXBÜLL Charlottenhof *Fjarill* – das besondere Weihnachtskonzert
Fr 09 21:00 24235 LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker *High Five a capella* „Mundesjugendspiele“
Sa 10 16:00 23744 LANGENHAGEN Rabenberg 1 **Klingende Brücke** bei *Gesa & Rolf Hinrichs*
Sa 10 20:00 25436 UETERSEN Museumsscheune Swinging Wiehnacht mit *Liekedeler*
Sa 10 20:00 NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz 11 *Derrin Nauendorf & Rick Foot* (AUS/GB)
Sa 10 21:00 24235 LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker *Cassard „Pastorale“* Europäische Weihnachtsmusik
So 11 11:00 KIEL-FRIEDRICHSORT Kulturladen Leuchtturm An der Schanze 44 *Twelve Strings* – Adventsfrühstück
So 11 15:00 25436 UETERSEN Museumsscheune Swinging Wiehnacht mit *Liekedeler*
So 11 19:00 25436 UETERSEN Museumsscheune Swinging Wiehnacht mit *Liekedeler*
Mi 14 18:30 20459 HAMBURG Lichtwerksaal Neanderstraße *Liekedeler, Bolko Bullerdiel* liest dazu
Do 15 19:00 25462 RELINGEN Kirche Swinging Wiehnacht mit *Liekedeler*
Fr 16 16:00 KIEL-FRIEDRICHSORT Kulturladen Leuchtturm **Weihnachtslieder zum Mitsingen** – Schülerkonzert

Folkmusik in Schleswig-Holstein

Liebe Musiker der LAG Folk,

bei der JMV der LAG sprach sich die Mehrheit der Teilnehmer für eine Neuauflage der LAG-Folk-Broschüre „Folkmusik in Schleswig-Holstein“ aus. Auch in Zeiten des Internets erscheint eine Broschüre in Zeiten immer noch sinnvoll. Sie ist zum einen eine Art Jahrbuch für die LAGler und zum anderen etwas Handfestes für Behörden, Sponsoren und Veranstalter. Der Vorstand plant daher die Neuauflage zu Pfingsten 2012 rechtzeitig zum Scheersberg-Treffen. Die Gestaltung wird ähnlich den bisherigen Ausgaben sein. Bei 64 Seiten ergibt sich ein Preis von 2.000 €, sodass bei 50 Teilnehmern max. 40 € pro Musiker/Gruppe bei jeweils einer Seite anfallen. Bei weniger als 50 Teilnehmern wird die LAG die Differenz übernehmen.

Unsere Mitglieder Johanna Stribrny und Jonas Harm haben sich bereit erklärt, den Ablauf zu organisieren, und wir bitten daher, die Rückmeldungen (Termin ist der 15.01.2012) nur an die extra eingerichtete email-Adresse lagfolk.broschuere@googlemail.com zu schicken.

Die Broschüre kann nur mit ausreichender Beteiligung verwirklicht werden. Die Interessenten erhalten eine 2. Email mit einer Bestätigung und der Bitte um Einzahlung des Betrags von 40 €.

Grundlage für die Präsentation in der Broschüre wird dieses Mal die Präsentation der Gruppen auf unserer website lagfolk.de sein, die wir bei dieser Gelegenheit bitten zu überarbeiten.

Wer bisher nicht auf der website ist, müßte eine entsprechende Beschreibung und ein 300 dpi Foto an die obige Email-Adresse schicken.

In die Broschüre werden nur Mitglieder der LAG Folk aufgenommen (mindestens 1 Mitglied pro Gruppe).

Liebe Grüße

Johanna, Jonas und die LAG Folk Dezember

Impressum:

Herausgeber: LAG Folk Schleswig-Holstein e.V.

c/o Bernd Künzer, Strandstr.11, 24235 STEIN

Geschäftsstelle, Redaktion und Termine:

Bernd Künzer, Tel. 04343-9249, email: bernd.kuenzer@t-online.de

Website der LAG Folk: www.lagfolk.de mit Terminen und Neuigkeiten

FolkPost aktuell und Archiv: www.mysongbook.de

Bankverbindung LAG Folk SH e.V.

Förde Sparkasse Konto 91022889 BLZ 21050170

Gestaltung: Grafisch, Katharina Mahrt

9. Jahrgang Nr. 5 (Dezember 2011 / Januar 2012), Auflage: 1250

Redaktionsschluss für Nr. 1 (Feb/März 2012): 15. Januar

Detlev Wittenburg (1955-2011)

Detlev war lange Jahre die Stimme der über die Landesgrenzen hinaus bekannten Gruppe „Black Bush“, die in wechselnder Besetzung bis in das Jahr 2007 existierte. Die beiden Tonträger „Top it Off“ und „Call the Cat“ – eingespielt während der Zeit als Trio mit Michael Lempelius und Andreas Köpke sowie zahlreichen Gästen – sind immer noch weithin als kreative und virtuos eingespielte CDs anerkannt. Detlevs sonore Stimme verlieh den Black Bush Songs stets etwas Besonderes. Das Motto der ersten CD – und Detlev hatte es ausgewählt – lautet: „Live now and pay later, there's hard days to come“. Diese Zeile aus „The Men of the Sea“ von Bill Meek und John Conolly sollte sich für ihn schon so früh bewahren. Detlev hatte sich zuletzt immer weiter aus dem öffentlichen Leben zurückgezogen und so ist uns sein Sterbedatum leider nicht genau bekannt. Es wird im Januar dieses Jahres gewesen sein. Detlevs Urne wurde anonym auf dem Park Friedhof Eichhof in Kiel beigesetzt. Seine Freunde und Mitmusiker Michael Lempelius, Andreas Köpke, Willy Sawatzky und Bernd Unstaedt veröffentlichten diesen Nachruf auch im Namen aller anderen Musiker, mit denen Detlev zusammenspielte. Detlev war bis zuletzt Mitglied in der LAG Folk.

De Folkmokers

HOLZBUNGE. Einige Mitglieder der Gruppe Hüttenfolk (siehe FolkPost 3/2011) haben sich unter einem neuen Namen selbständig gemacht und erweitert. Es sind Rainer Dähling (Gitarre), Sabine Lempelius (Geige, Banjo, Akkordeon), Wolfgang Plaga (Ukulele, Bouzouki, Harp, Querflöte, Saxophone, Gitarre), Rainer Schramm (Gitarre), Janning Timm (Bass), und alle singen auch. Die fünf Folkmokers verstehen Folkmusik als Weltmusik mit sprachlichen und musikalischen Einflüssen aus verschiedenen Regionen. Im derzeitigen Repertoire finden sich irische, (platt-)deutsche, englische, jiddische und südamerikanische Folkmusikrichtungen wieder.

www.folkmokers.de



Dragseth

Für die Freunde von Dragseth-Duo und -Folkband schreibt hier Kalle Johannsen etwas zum Werdegang der Gruppe [tw. geändert]: „1983 gaben Manuel Knortz und ich unser erstes abendfüllendes Konzert in Dragseth's Gasthof, Husums ältester und traditionsreicher Kneipe. Sie wurde von Freunden geführt und war so etwas wie unsere Wohnstube. Dort

und tranken viel Guinness, wie es damals unter uns Volks- oder Folksängern üblich war. Dort übten wir das erste Programm ein mit plattdeutschen Liedern unter dem Bandnamen „Dragseth-Folk-Duo“. Dann entdeckten wir Theodor Storm und durch seine Lyrik inspiriert auch die Songpoesie. Wir sangen neben den plattdeutschen zunehmend deutschsprachige Lieder [LPs Vundag und Es ist ein Flüstern, CD Lichtjahre] und auch englische Songs. Dabei entfernten uns langsam von der traditionellen Folkmusik, so dass wir das „Folk“ im Namen wegließen. Wir arbeiteten immer auch gerne mit befreundeten Kollegen zusammen. So entstanden u. a. die CD-Produktionen Himstun mit der deutsch-dänischen Band „Drones & Bellows“, The Promised Shore mit Frank Bosserts „Eureka“ aus Nordfriesland und Songs From The Porch mit der Bluegrass-Band „Backporch Stringband“ aus Baden-Württemberg. Das „Dragseth Duo“ blieb jedoch, auch nach einer mehrjährigen Pause, unverändert bis 2007 bestehen. [Doppel CD Soweit 1990-2010] Getreu unserem Motto „Musik muss Spaß machen und gut essen und trinken gehört dazu“ trafen wir uns, wie seinerzeit in den Anfängen 1983, wieder einmal wöchentlich zum Musizieren, nun jedoch statt zu zweit zu viert mit Jens Jesse und Gerd Beliaeff und nicht mehr in Dragseth's Gasthof in Husum, sondern in Manuels Haus in Witzwort. Aus einem Feierabendvergnügen inzwischen älterer Herren entwickelte sich etwas Neues. Aus dem Duo wurde eine Band. Durch Gerd und Jens, die uns bei früheren CD-Produktionen bereits als Gastmusiker unterstützt hatten, wurde der „Folk“ in der Musik wieder deutlich hörbarer. Das „Dragseth Duo“ wurde in den folgenden Jahren zur „Dragseth Folk Band“ und nennt sich heute schlicht „Dragseth“. Während eines intensiven Übungsabends mit etlichen Ouzos brachte Gerd dann kurz aber deutlich zur Sprache, was ihn offenbar schon länger beschäftigt hatte: „Männer, ihr müsst wieder plattdeutsch singen, denn das könnt ihr am besten!“ Recht hatte er und es ging an die Arbeit. Was dabei herauskam, ist auf der neuen CD Stää un Stünn zu hören. Es sind plattdeutsche Lieder, die in den letzten zwei Jahren entstanden sind, teilweise mit alten Texten, deren poetische Kraft uns inspirierte und deren Inhalte zeitlos und nach wie vor aktuell sind.“

Cajons

Seit 2009 baut unser Mitglied Chris Chinery aus Kellinghusen individuell zugeschnittene Cajons als „Rentner-Hobby“, wie er sagt, aber offenbar sehr gelungen, weil er inzwischen sogar eine GbR dazu gegründet hat. Wer daran interessiert ist, wende sich an Chris Chinery, Tel: 04822 362861 www.holzwoermer-gbr.de, email: info@holzwoermer-gbr.de



Jugendfolk-Wochenende 21.-23.10.2011

von Annmarie Grams

Nach intensiver Werbung und direkter Ansprache hatten sich 15 Jugendliche im Alter von 12 bis 25 gemeldet. Die Teilnehmer kamen mit den unterschiedlichsten musikalischen Hintergründen und hatten großen Spaß daran, ihr Repertoire und ihre Ideen bei den abendlichen Sessions einzubringen. Die mitgebrachten Instrumente reichten von Bratsche bis Trompete, was dem Ensemble eine klangliche Vielfalt verlieh. Die Werkstätten wurden von dem dänischen Duo Svøbsk, Maren Hallberg Larsen (Akkordeon) und Jørgen Dickmeiss (Gitarre, Geige u.a.), geleitet. Sie verstanden es hervorragend, auf die verschiedenen Erwartungen und Bedürf-

nisse der Teilnehmer einzugehen und diese geschickt zu verbinden. Der Höhepunkt war ein Auftritt mit den erarbeiteten Arrangements im Rahmen des Svøbsk-Konzerts im gut besuchten BeZ. Diese gemeinsame Veranstaltung des Folkclubs Ostangeln und der LAG Folk wurde organisiert von Malte Dallmeyer. Wegen der großen Zustimmung und des sehr harmonischen Ablaufs soll die Werkstatt-Reihe im Jahre 2012 fortgesetzt werden.

Ankündigung Scheersberg 2012

Das 38. Internationale Folktreffen in der Internationalen Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg, Pfingsten vom 25.-27. Mai 2012, hat das Motto: Wir machen blau – Bluegrass, Oldtime und anderes aus Nordamerika Wie immer gibt es auf dem Scheersberg:
- Konzerte und Werkstätten mit toller Musik
- die großartige Gastfreundschaft der IBJ Scheersberg
- mit ihrer guten Unterkunft und Verpflegung
- Sessions und gemütlichen Plausch mit alten und neuen Freunden
- spannende neue Anregungen.
An Werkstätten sind bisher vorgesehen: Tanz, Gesang, Geige, Gitarre (flat picking), Mandoline, 5-string-banjo, Perkussion, Mundharmonika in Blues und Folk, Ensemble, Folk für Kinder.
Für Konzerte und Werkstätten können wir voraussichtlich – trotz erneuter

Kürzungen der öffentlichen Förderung durch das Land – MusikerInnen und Gruppen aus USA, Schweden, Norwegen und Deutschland gewinnen. Über das endgültige Programm und die Preise werden wir per email, Flyer und auf unserer website rechtzeitig informieren. Die Anmeldung ist voraussichtlich ab der zweiten Märzhälfte möglich. www.scheersberg.de www.lagfolk.de

Vorschau folkBALTICA 2012

FLENSBURG. „Deutschmark und Däneland“ lautet der Themenschwerpunkt des 8. Festivals vom 9.-13. Mai 2012! Mit Musik „aus den Grenzbereichen zwischen zwei Staaten, zwischen Land und Meer, Leben und Tod“ spannt sich ein weiter Bogen über Grenzen und Grenzgänger. Ausgangspunkt war die schon länger gefällte Entscheidung, dass das Festival im achten Jahr einen besonderen Blick auf die deutsche Szene werfen würde. Dieser provokante Titel hat sich natürlich auch aus den Diskussionen um die Kontrollen an der deutsch-dänischen Grenze entwickelt. Die Bandbreite an musikalischen Grenzgängen reicht von magischen Runengesängen finnischer Einwanderer aus den Wäldern Ostnordens bis hin zu multikulturellen Projekten der in Deutschland lebenden Migranten. Es wird eine „Mondnacht“ geben mit Bobo, Wenzel und seiner Band, der deutsch-finnischen Gruppe Saimaa mit dem Duo Lepistö/Lehti und einem deutsch-dänischen Männerchor. Die Harald Haugaard Band wird zusammen mit jungen Folkmusikern aus Deutschland, Dänemark und Litauen eine Flensburger Notensammlung aus dem 19. Jahrhundert zum Klingen bringen. Außerdem darf man sich auf Schwedens Folkband of the year 2011 Trio Nordic und viele andere Highlights freuen. Demnächst gibt es neue Info dazu unter www.folkbaltica.de

10. Celtic Folk Night – Benefiz am 17. Dezember um 19.30 Uhr im Schuppen 9 Zeugner, Untertrave Lübeck

Mit der 10. Celtic Folk Night am letzten Samstag vor Heiligabend, veranstaltet von der Lübecker Folk Band Peace Road Pickers, wird eine gute Lübecker Tradition fortgesetzt: Benefizkonzerte zu Gunsten gemeinnütziger Einrichtungen. Bisher konnten 27.000€ eingespielt werden. In diesem Jahr geht der Erlös an den Verein „Future for Bisso“, der in Bisso, einem kleinen Dorf in Kamerun, Projektarbeit vor Ort leistet insbesondere im Bereich der Schulbildung und der Trinkwasser- und Gesundheitsversorgung. Neben den Peace Road Pickers mit traditionellem irischen Folk sind dieses Mal dabei die vier Schottenrocker von Get Wet, Celtic Grass mit einer Verbindung von keltischer Musik und Bluegrass, und Henning & Henning mit Gute-Laune-Musik. Wie immer verzichten alle Musiker auf ihre Gage. Die Schirmherrschaft für diese Veranstaltung hat Pastor Hans-Uwe Rehse, Vorstand der Vorwerker Diakonie, übernommen. Weitere Informationen unter www.celticfolknight.de, www.future-for-bisso.org

Die Landstreicher

Folk Tunes Live III (www.dielandstreicher-flensburg.de 14 Tracks 48:24)
Die kontinuierliche Arbeit von Christiana Voß und die Begeisterung der jungen GeigerInnen + Kontrabass + Gitarre zahlen sich aus, einmal durch Erreichen eines immer höheren Niveaus von Klang und Zusammenspiel und andererseits durch die vielen eigenen Kompositionen. Durch den Live-Mitschnitt hat sich der natürliche Klang erhalten. Bei einigen Stücken werden Akzente durch mehrstimmigen Gesang gesetzt. Mehr davon! Ein schönes Weihnachtsgeschenk, auch als Anregung für unsere Nachwuchsmusiker. Eine Kopie dieser privat erstellten CD kann man über die Musikschule Flensburg bekommen unter buero@musikschule-flensburg.de



Suden Aika

Ilokivi (www.laika-records.com 12 Tracks 49:58, Booklet mit allen Texten finn/engl)
Auch mit ihrem 4. Album verbreitet das finnische a-capella Quartett, unterstützt durch Kantele, Nyckelharpa, Flöten und Perkussion, wieder eine poetische nordische Magie. Es sind alles eigene Vertonungen von Lyrik aus der finnischen Volksdichtung. Im sind sie im Norden auf Tournee: 5. Febr. Flensburg, 16. Febr. Lübeck, 17. Febr. Hamburg, 9. Febr. Rendsburg bk



Ketsurat

Ilokiet annälähän (www.laika-records.com 14 Tracks 45:49 Info finn/engl)
Soviele a-capella Gruppen und doch immer neue Klänge, so auch bei diesem finnischen Damen-Sextett. Die Lieder dieser Debut-CD werden mit einer enormen Verve vorgetragen und die Bandbreite ist sehr groß: von eigenen Kompositionen im Joik-Stil wie Jutun Juuurilla über das georgische Gilvelo, Balkan-Klänge wie Dai Si Vase bis zum afrikanischen Ndabula Mababa. bk

