

## Vom Norden

Der Titel der CD, die Kay Kankowski soeben fertig gestellt hat, ist genau so gemeint: mindestens doppeldeutig. Zum einen beleuchtet er auf ganz eigene Weise sein Heimatland zwischen den Meeren und singt und erzählt sehr persönlich „vom Norden“. Zum anderen stammen eine ganze Reihe der ausgewählten Lieder buchstäblich „vom Norden“. Neben Klassikern aus der Feder von Udo Lindenberg oder Rio Reiser finden sich auf dem CD (im übrigen fantastisch klingenden) Tonträger auch eine Anzahl Kompositionen und Texte aus eigener Feder. Im Klappentext des mit stimmungsvollen Fotos gestalteten Booklets lobt Folk-Urgestein Jörg Ermisch ganz zurecht: „Der Mann erzählt uns auf eine sehr einfühlsame Art ‚Vom Norden‘. Kay hat jedem Stück seinen ganz eigenen harmonischen Stempel aufgedrückt.“

Die Musiker, die Kay Kankowski bei den Aufnahmen im CLIFF-Studio zur Seite standen, sind im Norden schon lange keine Unbekannten mehr: Der vielfältige Perkussionist Markus Zell, der Jazzbassist Harry Kretzschmar, der Multiinstrumentalist Achim Prigge (Akkordeon) und sein langjähriger Wegbegleiter Michael Biermann (Gitarre) liefern das mal sanft-folkige, dann wieder akustisch-funkige Fundament für Kankowskis wandelbare Stimme und seine zahlreichen Gäste: Christoph Oeding (Gitarre), Gerald Eckert (Cello), Kerstin Lorenzen (Flöte), Klaus Ribmann (Dobro) Jens Tolksdorf (Saxophon) und Dieter Schnell (Geige).

Beim Sonderkonzert zum Erscheinen der CD am 1. Oktober in der Eckernförder Stadthalle gibt es etwas Besonderes: Die Eintrittskarte wird zur CD! Jede im Vorverkauf oder an der Abendkasse erworbene Eintrittskarte wird vor Ort gegen einen nagelneuen Tonträger ausgetauscht. Wer ganz ungeduldig (oder einfach nur neugierig) ist, dem sei hier verraten, dass im Internet unter [www.myspace.com/kankowskiband](http://www.myspace.com/kankowskiband) einige Hörproben zu finden sind. (Gerd Martin)

## Impressum:

Herausgeber: LAG Folk Schleswig-Holstein e.V.  
c/o Bernd Künzer, Strandstr.11, 24235 STEIN  
Geschäftsstelle, Redaktion und Termine:

Bernd Künzer, Tel. 04343-9249, email: [bernd.kuenzer@t-online.de](mailto:bernd.kuenzer@t-online.de)

Neue website der LAG Folk: [www.lagfolk.de](http://www.lagfolk.de)  
FolkPost aktuell und Archiv: [www.mysongbook.de](http://www.mysongbook.de)

Bankverbindung LAG Folk SH e.V.  
Förde Sparkasse Konto 91022889 BLZ 21050170

Gestaltung: Grafisch, Katharina Mahrt

7. Jahrgang Nr.4 (September/Oktober/), Auflage: 1250

Redaktionsschluss für Nr.5 (Dez 2009/Jan 2010): 14. November

## September

<b>Fr 04. 16:00</b>	HAMBURG Gewerkschaftshaus <i>Ulrich Kodjo Wendt Band</i> (Welt- & Filmmusik)
<b>Fr 04. 19:30</b>	<i>Chancers</i> KIEL Jacobi Kirche trad. scottish and irish
<b>Sa 05. 11:00</b>	NEUMÜNSTER Innenstadt <i>Straßenmusik-Festival BaDaBoom</i>
<b>Sa 05. 17:00</b>	24582 BRÜGGE 4. <i>Musikfestival auf dem Marktplatz Speellüüd</i> (Folk op Platt), <i>La Vuelta Folklorica</i> (ARG), <i>Special Fifty-Six</i> (Rockabilly aus Kiel)
<b>Sa 05. 20:00</b>	Heidbarghof HH-OSDORF Heidbarghof <i>Ferrari Küßchen</i> - A-Capella-Show
<b>Sa 05. 20:00</b>	<i>MaCajun</i> BUXTEHUDE Kulturforum am Hafen
<b>Sa 05. 20:30</b>	24211 POSTFELD Alte Meierei am See, Park <i>Matamá</i> – Flamenco-Brazil-Fusion
<b>So 06. 16:00</b>	WATTENBEK Räucherkatte Dorfstr.16 Barock- und Folkmusik mit <i>Beate Andersen, Arne Gloe, Lukas Schmitzler</i>
<b>So 06. 19:00</b>	24211 POSTFELD Alte Meierei am See im Park A-Capella meets A-Capella: <i>Quartett Komplet &amp; Take Four</i>
<b>So 06. 20:00</b>	MusicStar NORDERSTEDT Marktplatz <i>Stephen Simmons &amp; Alex McCollough</i> (USA)
<b>Mo 07. 20:00</b>	Kulturforum in der Stadtgalerie KIEL <i>Paul O'Brien</i> - Irish Folk/Pop
<b>Do 10. 20:00</b>	MusicStar NORDERSTEDT Marktplatz <i>Claude Bourbon</i> (F), Gitarre- Songs
<b>Fr 11. 00:00</b>	HAMBURG 7. <i>Festival der Kulturen auf div. Bühnen</i>
<b>Fr 11. 00:00</b>	QUERN Jugendhof Scheersberg Bodhrán-Workshop mit <i>Guido Plüschke</i> 11.-13.Sept.
<b>Fr 11. 20:00</b>	FLENSBURG Hummels Eck <i>Spieltrieb</i> - Liedermacherduo
<b>Fr 11. 20:00</b>	<i>One Bar Town</i> NORDERSTEDT MusicStar 10-jähriges Bühnenjubiläum
<b>Fr 11. 20:30</b>	HUSUM Speicher <i>Die Grine Kuzine</i> - Klezmer
<b>Fr 11. 20:00</b>	PERLEBERG 12. <i>Festival Folk, Lied und Weltmusik</i> 11.-13.9. <i>BE3, Die Herren, Onkel Tims Hütte, Larkin, Meike Koester, Rumpelstolz, Wasteland Green</i> u.a.
<b>Sa 12. 20:00</b>	CADENBERGE Gewerbegbiet: Garten und Ambiente <i>Kate McDonnell</i>
<b>Sa 12. 20:00</b>	HH-Osdorf Heidbarghof <i>Claude Bourbon</i> (F), Gitarre- Songs
<b>Sa 12. 21:00</b>	<i>Banda Tropical de Hamburgo</i> HH-ALTONA Werkstatt 3 Nernstweg 32 Musica popolare Brasiliera
<b>Sa 12. 21:00</b>	LÜBECK Feuerwerk Hansenstr.24 <i>Di Chuzpenics</i> (Kiel) Osteuropa-Folk und jiddische Lieder
<b>Sa 12. 22:00</b>	<i>Celtic Ring</i> NEUMÜNSTER O'Murphys Irish Pub Mühlenbrücke 4 Nacht der Clubs

<b>So 13. 11:00</b>	<i>Guitavio</i> UETERSEN Museumsscheune Lange Tannen Acoustic Folk & Soul
<b>So 13. 15:00</b>	<i>Liekedeler</i> 25436 HEIDGRABEN Gemeindezentrum 20 Jahre Liekedeler mit Ehemaligen, Freunden und Gästen
<b>So 13. 16:00</b>	<i>MaCajun</i> BUCHHOLZ Nordheide Stadtfest Emporebühne
<b>So 13. 16:00</b>	KIEL-Gaarden Subrosa <i>K.C. McKanzie</i> - Folk Songwriting
<b>Fr 18. 20:00</b>	HH-Osdorf Heidbarghof <i>La Vuelta</i> , argentinische Folklore
<b>Fr 18. 20:00</b>	NEUMÜNSTER Kunstflecken, Werkhalle <i>Kraja</i> (S)
<b>Fr 18. 20:30</b>	<i>Get Wet</i> 23795 BAD SEGEBERG, Folk-Club Tribüne, Eutiner Str. 8 Never Forget GET WET - Tour 2009
<b>Sa 19. 19:00</b>	KIEL Unrat <i>Spieltrieb</i> - Liedermacherduo
<b>Sa 19. 19:00</b>	WINSEN/Aller Brückenfest <i>Celtic Cowboys</i>
<b>Sa 19. 20:00</b>	BAD OLDESLOE Festhalle <i>Pure Irish Drops</i> - trad. Irish Folk
<b>Sa 19. 20:00</b>	PEP-Kulturverein KELLINGHUSEN <i>Christian Willisohn &amp; Lillian Boutté</i> - Blues/Jazz/Pop
<b>Sa 19. 20:00</b>	BREITENFELDE Siemers Gasthof Tanzhaus mit <i>Saitenbalg</i>
<b>Sa 19. 20:00</b>	<i>Schmelzriegel</i> HÜTTEN 35 Jahre Jubiläumstour
<b>Sa 19. 21:00</b>	GARDING Lütt Matten <i>Bernd Barbe</i> - Liedermacher
<b>So 20. 13:00</b>	<i>MaCajun</i> SALZHAUSEN Eisen-Horni Kirch- & Markttag
<b>So 20. 20:00</b>	NORDERSTEDT MusicStar, Marktplatz <i>Tom Gillam and Tractor Pull</i> (USA)
<b>Di 22. 20:00</b>	DK-6340 Sønderhav, Große Ochseninsel <i>Pure Irish Drops</i> -
<b>Do 24. 21:00</b>	DK-6270 Tønder Hagges Musikpub <i>Pure Irish Drops</i>
<b>Fr 25. 20:00</b>	Heidbarghof <i>Die Funtasten</i> - zwei Frauen, zwei Klaviere
<b>Fr 25. 20:00</b>	<i>Wide Range</i> WEDEL Theaterschiff Batavia Irish Folk & more
<b>Sa 26. 20:00</b>	RATZEBURG Haus Mecklenburg Domhof 41 <i>Malbrook</i> - alte Musik aus dem Norden Deutschlands
<b>Sa 26. 21:00</b>	GARDING Lütt Matten <i>Sour Mash</i> - Bluegrass und country
<b>So 27. 15:00</b>	KIEL Hof Akkerboom Folk-Café <i>Guitavio</i>
<b>Mo 28. 20:00</b>	NORDERSTEDT MusicStar <i>Willard Grant Conspiracy</i> feat. <i>Doghouse Roses</i> (USA/SCOT)
<b>Mi 30. 20:00</b>	KIEL Kulturforum <i>Pure Irish Drops</i> - Trad. Irish Folkmusic
<b>Mi 30. 20:00</b>	NORDERSTEDT MusicStar <i>Ann Vriend</i> (CDN)

## Oktober

<b>Do 01. 19:30</b>	LÜBECK St. Lorenzkirche (am Bahnhof) <i>New Tango Orchestra aus Göteborg</i> (S) Avantgarde und Fusionen. Tango für das 21. Jahrhundert.
<b>Sa 03. 20:00</b>	HÜTTEN Hüttener Krug <i>Schmelzriegel</i> (Folk aus Holstein) und eine deutsche Revue mit <i>Gerlinde Dilge</i> (HH)

<b>Sa 03. 21:00</b>	KIEL Prinz Willy <i>Katriana</i> - eigene deutsche Lieder mit Piano und Cello
<b>So 04. 20:00</b>	<i>Schmelzriegel</i> KIEL-Molfsee 35 Jahre Jubiläumstour
<b>So 04. 20:00</b>	NORDERSTEDT MusicStar, Marktplatz <i>Danny Schmidt</i> (USA, Texas) Folksinger
<b>Mi 07. 17:00</b>	KIEL St. Nikolai-Kirche <i>Di Chuzpenics</i> (Kiel)
<b>Mi 07. 20:00</b>	HUSUM Kongresshalle <i>Hannes Wader</i>
<b>Do 08. 20:00</b>	NORDERSTEDT MusicStar, Marktplatz <i>Steve White</i> (USA) das Ein-Mann-Blues-Orchester
<b>Fr 09. 20:00</b>	<i>Liekedeler</i> 25524 ITZEHOE Kulturhof Herbstkonzert
<b>Fr 09. 20:00</b>	LÜBECK Kolosseum <i>Hannes Wader</i>
<b>Fr 09. 20:00</b>	NORDERSTEDT MusicStar, Marktplatz <i>Patricia Vonne Band</i> (USA)
<b>Sa 10. 20:00</b>	KAPPELN Alte Eule Hühholz 5. Erntedank-Tanzhaus mit <i>Brumborium</i>
<b>Sa 10. 20:00</b>	KIEL Kulturforum <i>Kelpie</i> - keltisch-skandinavische Weltmusik
<b>Sa 10. 20:30</b>	BORDESHOLM Savoy Schulstr. <i>Band of Heathens</i> - Country, Blues, Soul
<b>Sa 10. 21:00</b>	GARDING Lütt Matten <i>Chancers</i> - trad. scottish and irish
<b>Fr 16. 21:00</b>	LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker <i>Cassard</i>
<b>Sa 17. 20:00</b>	WRIST/Stellau Altes Pastorat Saitenfest 2009 mit <i>Thilo Martinbo &amp; Tim Schikoré</i> - Musica Latina
<b>Sa 17. 20:00</b>	HH-Osdorf Heidbarghof ab 18 Uhr <i>NordFolk-Ball No 9</i>
<b>Sa 17. 20:00</b>	NORDERSTEDT MusicStar, Marktplatz <i>Kimmie Rhodes Band</i> (USA)
<b>Sa 17. 21:00</b>	GARDING Lütt Matten <i>Marcus Paquet</i> - Blues, Boogie, Gesang
<b>So 18. 20:00</b>	LÜBECK Treibsand <i>Fanfare Ciocarlia</i> - Gypsy Brass Band
<b>Mo 19. 20:00</b>	NORDERSTEDT MusicStar, Marktplatz <i>Leeroy Stagger &amp; The Wildflowers</i> (USA)
<b>Fr 23. 20:00</b>	NORDERSTEDT MusicStar, <i>Brian Chartrand</i> (USA)
<b>Fr 23. 21:00</b>	LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker <i>La Vuelta</i> , argent. Folklore
<b>Sa 24. 20:00</b>	24875 HAVETOFTLOIT-Langballig <i>Beoga</i> (IR) Reservierung unter <a href="mailto:info@land-art.cc">info@land-art.cc</a>
<b>So 25. 15:30</b>	KIEL Hof Akkerboom Folk-Café Folk-Tanz-Café mit <i>Strandgut</i> , in der Pause Kinderprogramm mit <i>Ludmilla Rabenstein</i>
<b>Fr 30. 15:00</b>	<i>Liekedeler</i> 24306 PLÖN Aula am Schiffsthal Niederdeutsches Theaterfest 2009 15.00+19.00 Uhr
<b>Sa 31. 20:00</b>	NEUMÜNSTER diverse Locations 2. <i>folkbeat halloween nightsessions</i> , das Kneipen - Folk - Festival
<b>Sa 31. 20:00</b>	KAPPELN BEZ Ellenberger Str.27 <i>Schmelzriegel</i> aus Kiel -

<b>Sa 31. 20:00</b>	NORDERSTEDT MusicStar, Marktplatz <i>Linde Nijland und Bert Ridderboos</i> (NL)
<b>Sa 31. 20:30</b>	HUSUM Speicher <i>Trailhead</i> - Folkrock
<b>Sa 31. 21:00</b>	LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker <i>Tangon Taikaa</i> - finnischer Tango Duo

  

November	
<b>Do 05. 20:30</b>	<i>Allerband</i> HAMBURG Musikclub Live Fruchtallee 36 Deutsches mit Country/Bluegrass-Drive
<b>Sa 07. 00:00</b>	<i>Get Wet</i> 24211 PREETZ, Schützenhof, Am Schützenplatz 2
<b>Sa 07. 20:00</b>	BREITENFELDE Siemers Gasthof Tanzhaus mit <i>Danzfolk</i>
<b>Sa 07. 20:00</b>	SCHLESWIG Billy's Irish Pub <i>The Beverly Band</i>
<b>Mo 09. 18:00</b>	KAPPELN BEZ Ellenberger Str.27 Workshop mit dem <i>Harald Haugaard Trio</i>
<b>Di 10. 20:00</b>	KAPPELN BEZ Ellenberger Str.27 <i>Harald Haugaard Trio</i>
<b>Do 12. 20:00</b>	FLENSBURG Deutsches Haus <i>Marit Larsen</i> (NOR)
<b>Fr 13. 20:00</b>	NORDERSTEDT MusicStar, Marktplatz <i>Gurf Morlix</i> (USA) Rock, Country
<b>Fr 13. 20:00</b>	KIEL Kulturforum <i>Marit Larsen</i> (NOR)
<b>Fr 13. 20:00</b>	MÖLLN Lohgerberei <i>Duo Cassard</i> - kelt./oriental. Klänge
<b>Sa 14. 20:00</b>	KIEL Räuherei Kieler Folknacht mit der <i>Beverly Band</i> (DK) und <i>Late Harvest</i> (Kiel)
<b>Sa 14. 20:00</b>	<i>Schmelzriegel</i> BORDESHOLM Savoy Schulstr.
<b>Sa 14. 21:00</b>	GARDING Lütt Matten <i>MaCajun</i>
<b>Fr 20. 20:00</b>	KIEL Hof Akkerboom World Music in French ( <i>Ina Karian, Julien Coulon, Clarisse Catarino</i> ), anschließend Folktnanz mit <i>Strandgut</i>
<b>Fr 20. 20:00</b>	<i>Wide Range</i> BRUNSBÜTTTEL Elbeforum Irish Folk & more
<b>Fr 20. 20:30</b>	HUSUM Speicher Hafenstr. 17 <i>CARA</i> - irish folk
<b>Sa 21. 20:00</b>	<i>Schmelzriegel</i> KIEL Hof Akkerboom
<b>Sa 21. 20:00</b>	KIEL Kulturforum <i>Lydie Auvray &amp; Die Auvrettes</i>
<b>Do 26. 20:00</b>	<i>One Bar Town</i> LÜBECK Alten Zolln Roots Music
<b>Fr 27. 20:00</b>	HH-OSDORF Heidbarghof <i>Groupa</i> (S) trad. und mod. Folk
<b>Sa 28. 20:00</b>	KELLINGHUSEN Ulmenhofschule/PEP Harriet <i>Lewis &amp; Gregor Hilden Band</i>
<b>Sa 28. 21:00</b>	GARDING Lütt Matten <i>Kitty</i> - Gitarre, Gesang
<b>So 29. 18:00</b>	<i>Strandgut</i> KIRCHBARKAU Köpmanns am See schwedische Märchen für Kinder über 18 Jahre und schwed. Musik mit Strandgut, inclusive Essen, Anmeldung erforderlich Tel. 04302 969988
<b>Mo 30. 20:00</b>	LÜBECK MUK The Dubliners (IR)

## FolkPost



Auf dem Scheersberg-Treffen 2009



### Zugriff auf die website der LAG Folk

Die Eingabe von Terminen wird bisher noch nicht umfassend genutzt. In der nächsten Zeit werde ich daher auch die Veranstalter in die website aufnehmen. Damit können diese dann von mir ein Zugriffs-Passwort anfordern und die Termine selbst eingeben und korrigieren. Ich bitte alle, den Ort in nachstehender Reihenfolge einzugeben: PLZ (bei kleinen Orten), ORT (in Großbuchstaben), Auftrittsort (wie z.B. Alte Mühle). Und bitte, Beschränkung (m.A.) der Termine auf SH und HH.bk

### Jahresmitgliederversammlung der LAG Folk

am 31.5.09 im Jugendhof Scheersberg. Hier einige Informationen von der JMV, an der 23 Mitglieder und 2 Gäste teilgenommen haben.

**Rechenschaftsbericht/Aussprache:** Die Hauptaktivitäten des Vorstands waren 2008 die Planung und Durchführung der Scheersberg-Treffen, die Herausgabe der FolkPost, die Planungen für die neue Broschüre und die neue website, folkBALTICA, das 10. Volksfest der Begegnung in Mölln und die Organisation der JMV der LAG Jugendmusik in Flensburg. Die Anzahl Mitglieder ist leicht gestiegen, z.Zt. 218.

Bei der Aussprache wies Jörg-R. Geschke darauf hin, dass das Möllner Volksfest u.a. in Richtung auf Workshops in Schulen weiterentwickelt werden soll.

Manfred Kerl bestätigte, dass der GEMA-Nachlaß von 20%, den wir wegen unserer Mitgliedschaft bei PROFOLK erhalten, problemlos abgewickelt wird.

Die Kosten für die fünfmal im Jahr erscheinende FolkPost konnten wegen Einsparungen durch den Internet-Druck wie geplant um über 1.000 € reduziert werden. Die FoPo ist aber nach wie vor der größte Posten bei den Ausgaben.

**Wahlen zum Vorstand:** Jeweils für 2 Jahre wurden wiedergewählt:

1. Vorsitzender: Jens-Peter Müller, Beisitzer/Kassenwart: Hinrich Langeloh, Beisitzer: Martina Martinen, Beisitzer: Malte Dallmeyer  
Für 1 Jahr wurde gewählt als Beisitzer: Björn Bellmann (für den aus Zeitgründen zurückgetretenen Kay Kankowski)

Der Vorstand dankt Kay für seine Arbeit. Kay wird weiterhin den Kontakt zur PROFOLK AG Lied halten.

**Projekte der LAG:** Die neue farbige Broschüre der LAG „Folkmusik in Schleswig-Holstein – Porträts und Kontakte 2009“ und die neue website (Redaktionssystem) der LAG „www.lagfolk.de“ werden gelobt, verbunden mit einem Dank an die Verantwortlichen Hinrich Langeloh und Bernd Künzer. Björn Bellmann stellt kurz eine seiner Ideen vor: Organisation von Küchensessions auf privater Basis.

**Nachwuchsarbeit:** Anträge an die LAG Jugendmusik zur Förderung von Jugendprojekten müssen zukünftig bei der MV der LAG JuMu vorgetragen werden. Vorher wird das Projekt im Vorstand der LAG Folk besprochen. Auch Fahrtkosten-Zuschüsse zu Übungstreffen und Workshops können beantragt werden. Jens-Peter Müller berichtet von einem Förderantrag für ein Auslandsstudium für eine unserer jungen Musikerinnen. Die LAG stellt

diesen bei der Studienstiftung des Deutschen Volkes. Abgewickelt wird er über die Musikhochschule Lübeck. Schwierig dabei ist, dass es nicht einmal in Dänemark ein festes Berufsbild für die Absolventen des Folkmusikzweiges gibt.

**Scheersberg-Folktreffen:** Nach einer kurzen Aussprache wurden drei Anregungen für 2010 aufgenommen. 1. Zwei Ensemble-Werkstätten, Trennung von Anfängern und Fortgeschrittenen (Volker Schroeren), 2. Plattdeutscher Gesang (Susanne Kalweit) und 3. Schreiben von Liedern/Texten (Manfred Kerl). Für die weitere Planung wurde beschlossen, die Auswertung der von Martina Martinen initiierten Fragebogen-Aktion abzuwarten.

Susanne berichtet von ihrem erfolgreichen Flohmarkt am Samstagabend mit Einnahmen von 250 € Sie bittet auch für 2010 um Sachspenden aus dem Musikbereich. bk



Die Schrägen Vögel/  
Scheersberg-Treffen 2009

### PROFOLK

BERLIN. Einige Info von Doreen Wolter (Geschäftsstelle):

25 Jahre PROFOLK e.V.: Zu diesem Anlass wird es einen Jubiläums-Event geben mit Konzerten, Gesprächsrunden, Workshops sowie einer Ausstellung. Nähere Informationen folgen in den nächsten Newslettern bzw. können von der website www.profolk.de abgerufen werden.

Termin ist Fr 20. - Sa 21.11.2009 in der Werkstatt der Kulturen in Berlin! Um „zwei Fliegen mit einer Klappe zu schlagen“, werden wir versuchen die diesjährige Mitgliederversammlung an einem der beiden Tage zu integrieren.

PROFOLK Homepage: Jedes PROFOLK Mitglied kann sich auf der Homepage www.profolk.de einen Zugang zum geschützten Bereich anfordern. Dazu auf die Unterseite „login“ gehen und die Zugangsdaten anfordern. Wir haben beispielsweise kürzlich alle bis jetzt gesandten Newsletter im download Bereich hinterlegt.

### Neue Mitglieder

Folkclub Ostangeln e.V.

### 30 Jahre Strandgut

KIEL. Die Feier fand zwar schon im Juni statt. Trotzdem ist es nicht zu spät zum Gratulieren: 2009 wurde die Gruppe Strandgut 30 Jahre alt. Seit drei Jahrzehnten sorgen sie mit Takt und einer Vielzahl von Instrumenten dafür, dass in Kiel volksgetanzt werden kann. Ira Meyer erinnert sich:

„Petra und Jürgen haben sich 1978-79 in der Druckerei Hummelwiese beim Folkworkshop kennengelernt. Dann kam Holger dazu und fragte mich, weil er wusste, dass ich im Orchester Geige spiele. Wir haben zusammen im selben Semester studiert. Bald kam Echte als fünfte dazu. In einem Dänemarkurlaub haben wir für unseren ersten Auftritt in Stakenedorf bei Schönberg geprobt. Am Strand fanden wir das Schiff aus Strandgut. Zur Tanzmusik kamen wir eigentlich erst 1987. Damals begann ich mit Ursula Rohling aus Berlin französische Tanzworkshops zu organisieren. Dann fragten uns Dieter Schnell und Echte, die mit „Alunelul“ Balkantänze spielten, ob wir die Tanzabende im Kleinkunstforum übernehmen könnten, denn die Beiden verzogen nach Bonn. So kamen wir zu den Dienstagabenden im KKF. Zuerst war Eike Hartwigsen unsere Tanzmeisterin, dann kam Susanne Feine, die sich mit französischen Tänzen gut auskannte. Als Susanne nach Süddeutschland ging, fragten wir Hinrich Langeloh, der das nun schon seit 1996-1997 macht.“ Vom Kleinkunstforum, das 1995 schloss, zog man um nach Hof Akkerboom, vom Dienstag abend auf Sonntag nachmittag ins „Folk-Tanz-Café“, das bis heute etwa alle Vierteljahr stattfindet. Das musikalische Personal wechselte erstaunlich wenig. Petra, Jürgen und Ira gehören immer noch dazu, zusammen mit – aktuell – Gunda Weigandt, Volker Heidemann und Lothar Hofstätter.

Das Jubiläum, zu dem Strandgut seine Fans und Weggefährten auf Hof Akkerboom eingeladen hatte, geriet denn auch zu einem rauschenden Tanzfest, bei dem auch Gründungsmitglied Echte mit ihrem großen Baß wieder auf die Bühne stieg. Zwischendurch wurde das reichhaltige Geburtstagskuchenbuffet ausgiebig gewürdigt. Herzlichen Glückwunsch, Strandgut!



Das Gründerzeitfoto (Joachim Krämer) entstand im August '79 an der Westküste Dänemarks. Von links: Petra Mischke, Ira Meyer, Jürgen List, Holger Zeidler und Echte Granz. skw

### 10 Jahre hafenumusic in Eckernförde

Sigi Siemsen schickte einen Bericht zum Jubiläum, zu dem auch die LAG Folk herzlich gratuliert: Auf diesem Wege möchten wir uns herzlich bei allen bedanken, die unseren Weg mit ausgezeichneter, witziger, eigenwilliger, lebendigster, tanzbarer, atemberaubender, poetischer, engagierter...Musik betö(r)nt haben! Die vielfältigen Konzerte in der Siegfriedwerft haben sowohl uns als auch dem aufgeschlossenen Publikum wunderbare Begegnungen und wertvolle Erfahrungen geschenkt, mit Musik-Kunst, die – unabhängig von weltbekanntheit bis Weltpremière – den Genuß des hautnahen Hörens zelebriert. Wir freuen uns auf weitere fruchtbare Zusammenarbeit mit folkBaltica, unserem Kulturbeauftragten Sven Wlasack, Günter Sönksen und dem Team der Siegfriedwerft, den Redakteuren unserer lokalen Presse, druckpunkt, GraFisch / Katharina Mahrt, allen Ehrenamtlern, die seit Jahrzehnten ihre Zeit und Begeisterung für die handgemachte Musik einsetzen und auf ein zahlreiches, neugieriges Publikum! Der Vorstand hafenumusic e.V.: Kay Kankowski, Sigi Siemsen, Ernst-Günther Henke (Trilli).

Als Jubiläums-Konzert ist am Freitag, 27. Nov. 2009 um 20 Uhr in der Siegfriedwerft der Gitarrist Eric Lugosch eingeladen. Evtl. Änderungen und Eintrittspreise entnehmt bitte der website, die wir gerade überarbeiten, oder der Tagespresse. Der offene MusikerStammtisch ist nach wie vor jeden 1.Montag im Monat um 20 Uhr in der Siegfriedwerft/Eckernförde. [www.hafenumusic.de](http://www.hafenumusic.de)

### Akkerboom Folk-Café

KIEL. Auf Hof Akkerboom soll eine Tradition wiederbelebt werden – das Folk-Café am Sonntagnachmittag ab 15:30 Uhr. Jahrelang waren dort, von Rainer Schwarz organisiert, bei Kaffee und Kuchen schleswig-holsteinische Folkgruppen in zwanglosem Rahmen zu hören. Das neue Folk-Café ist in der Kulturscheune mit seinem gemütlichen Café geplant. Die Cafés 2009 bestreiten:

So 27. September Guitavio aus Kellinghusen mit modernen Folk-Bearbeitungen und eigenen Liedern,

So 1. November Allround-Talent Klaus Irmischer aus Mölln, bei dem man nie weiß, ob seine Eulenspiegelereien sächsisch, weanerisch oder nicht doch original irisch ausfallen. skw

### Heidbarghof HH-Osдорf

Am Samstag dem 17. Oktober um 18 bzw. 20 Uhr startet der inzwischen 9. NordFolk-Ball, eine Werkstatt und einTanzabend mit Livemusik im französischen Stil. An diesem Folk-Ball-Abend stehen zwei Vollblut-Musiker im Vordergrund: Christoph Pelgen und Johannes Mayer. Sie bilden die Gruppe Cassard. Beide sind schon viele Jahre professionell im Folkmusikbereich unterwegs, u.a. in den Gruppen „La Marmotte“, „Adaro“, „DÄN“, und bieten mit ihrem Instrumentarium Akkordeon, Nyckelharpa (J. Mayer) und Dudelsack, Bombarde, Flöten, Mandola (C. Pelgen) die Gewähr für ein abwechslungsreiches Tanzprogramm. Der zweite Haupt-Akt des Abends

wird die Hamburger Gruppe Fievklang sein, die nicht minder virtuos zum Tanz aufspielen wird. Die üblichen Ball-Tänze, zumeist paarweise getanzt, wie Schottisch, Mazurka, Bourree, Walzer, Polka, Andro usw. werden während des Abends nicht mehr erklärt, aber es gibt – wie immer – eine Tanzwerkstatt vorweg um 18 Uhr, in der Winfried Lotz-Rambaldi die wichtigsten Tanzarten erklären wird.

Für Musiker, die sich gerne am Ball-Folk-Repertoire versuchen möchten gibt es am Samstag und Sonntag einen zweitägigen Workshop mit den Musikern von Cassard. Näheres hierzu ist zu erfahren unter [www.duo-cassard.de](http://www.duo-cassard.de). Eintritt 8 €/ 6 € Info unter [www.heidbarghof.de](http://www.heidbarghof.de)

### BaDaBoom!

NEUMÜNSTER. Das Straßen-Musik-Festival in Neumünster präsentiert am 5. September von 11 bis 15 Uhr im Rahmen des „Kunstflecken“ die heimische und regionale Musikszene in ihrer ganzen Vielfalt. An 16 über die Innenstadt von Neumünster verteilten Spielorten finden bis zu 64(!!) kleine Konzerte auf der Straße statt. Und da gibt es dann wirklich alles: von Klassik bis Punk, von Folk bis Jazz, von Partycover bis Deutschrock, vom Bläserorchester bis zur HeavyMetalBand. Organisiert wird das Ganze von der Agentur folkbeat, der Musikschule Neumünster und L.E.I.T.W.E.R.K. mit vielen ehrenamtlichen Helfern und der Unterstützung von Kulturbüro und Marketinginitiative. Die Innenstadt von Neumünster wird zum musikalischen Hexenkessel! Das sollte niemand verpassen! [www.ba-da-boom.de](http://www.ba-da-boom.de)

### 2. folkbeat halloween nightssessions

Das Neumünsteraner Kneipen-Folk-Festival wirft seine Schatten voraus. Am 31.10. - also rechtzeitig zu Halloween - öffnen geplante 8 Kneipen und Pubs von 20 bis 24 Uhr ihre Türen für das musikhungrige Publikum aus Nah und Fern. Ihr könnt noch mit dabei sein. Gesucht werden Einzelkünstler und kleine Besetzungen (bis Trio) aus allen Sparten der Folkmusik. Kleine Ensembles deshalb, weil leider das Budget sehr begrenzt ist und alle MusikerInnen eine akzeptable Gage erhalten sollen. Interessenten melden sich bitte bei folkbeat ([info@folkbeat.de](mailto:info@folkbeat.de)) oder telefonisch bei Marco Ramforth 04321-15653.

### CARA in Husum

Das sind vier der besten deutschen Folkmusiker, nicht nur des irischen Folk, die sich längst in Projekten wie Deitsch, More Maids, DeReelium, Adara, La Marmotte, Steampacket, Déirin Dé u.a. einen Namen gemacht haben. CARA besteht seit 2003 in der aktuellen Besetzung. Die Stärke der Band liegt in den beiden ausdrucksstarken Stimmen der Sängerinnen Gudrun Walther (vocals, fiddle, viola) und Sandra Steinort (vocals, flute, piano), den ausgefeilten instrumentalen und vokalen Arrangements und den rasanten Instrumentalstücken, angeführt von Flötist/Dudelsackspieler Claus Steinort. Harmonisch und rhythmisch ist Jürgen Treyz (Gitarre) das Rückgrat von CARA. Seine Kompositionen sorgen immer wieder für die



CARA

besondere Note. Bei CD Aufnahmen und vielen größeren Konzerten wird CARA unterstützt von Rolf Wagels (Bodhrán). Nach ihrer Tournee durch die Vereinigten Staaten kommen sie am 20.November für ein Konzert nach Schleswig-Holstein und zwar in den Husumer Speicher. [www.cara-music.com](http://www.cara-music.com), [www.speicher-husum.de](http://www.speicher-husum.de)

### 23. Spielkurs für Dudelsack und Drehleier

vom 10.-13. auf „Weber's Hof“ in 39326 Farsleben  
– Fortgeschrittenenkurs Dudelsack mit Stefan Timmermans (Belgien), „Madingma“, – Ensemblekurs mit Jonas Scheys (Belgien), „EmBrun“  
– Anfängerkurs & leicht Fortgeschrittene Dudelsack mit Andrea Hotzko (D/UK) – Anfängerkurs & leicht Fortgeschrittene Hümmelchen mit Bodo Schulz (D) – Repertoirekurs Dudelsack mit Lisa Wolf (D) – Repertoirekurs Drehleier mit Stefan Straubinger (D), „Fei Scho“  
Alle Informationen zum 23. Spielkurs und die Möglichkeit sich anzumelden, gibt es auf: [www.spielkurs.de](http://www.spielkurs.de) oder bei Andrea Hotzko unter 030 44737978

### Burg Fürsteneck

Hier eine Auswahl aus den vielen von der Akademie angebotenen Kursen. 2.-6. Okt. Irish Folk mit 8 Kursen: Gesang, Fiddle, Bodhrán/Percussion, Harfe, Dudelsack, Tin Whistle, Flöte, Ensemble  
8.-11. Okt. 6. Internationale Nyckelharpa-Tage u.a. mit Ditte Andersson und Sonia Sahlström  
6.-8. Nov. 5. Klezmer & Balkantage, Kurse für Streichinstrumente, Bläser, Ensemble, Gesang  
20.-22. Nov. Folk aus Schweden – schwedische Tänze & Musikensemble mit Ditte Andersson (Musikensemble), Patrik Andersson (Livemusik), Andreas Berchtold (schwedische Paartänze)  
Weitere Info unter [www.burg-fuersteneck.de/folk](http://www.burg-fuersteneck.de/folk)