

Prinz Willy in Kiel / MusicStar in Norderstedt

In beiden Spielstätten treten oft mehrmals in der Woche deutsche und ausländische Singer/Songwriter und Gruppen aus Folk, Pop, Rock und Grenzbereichen des Jazz auf. Wegen des umfangreichen Programms weisen wir daher auf die Webseiten mit guten Informationen und Links zu allen auftretenden Musikern unter www.prinzwilly.de und www.harksheide.de

Februar

Di 01	20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz 11 <i>Jack Marks & Jadea Kelly</i> (CAN)
Mi 02	20:00	HH-OSDORF Heidbarghof Langelohstr. 141 <i>Gunnel Mauritzson Band</i> (S)
Mi 02	20:00	ALTENHOF b.Eckernförde Grüner Jäger <i>Hans Dans</i> Plattdtsch/dän. Session - neu! geplant als regelmäßiger Termin
Do 03	20:00	KIEL Kulturforum Andreas-Gayck-Str.31 <i>Gunnel Mauritzson Band</i> (S)
Fr 04	20:00	KIEL Hof Akkerboom e.V., Stockholmstr. 159 Irische Nacht - Session mit Musikern der SH Szene
Fr 04	20:30	HH-HARBURG Rieckhof <i>Celtic Cowboys</i> Präsentation der neuen CD „a simple life“
Fr 04	20:30	WEDEL Theaterschiff Batavia <i>UKW Band</i>
Sa 05	20:00	KIEL Kulturforum Ballroom-Musik mit den <i>Sultans of Swing</i>
Sa 05	20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz 11 <i>Jones Gang</i> (D)
Sa 05	20:00	HAVETOFTLOIT Land-art <i>Sally Gardens</i>

Impressum:

Herausgeber: LAG Folk Schleswig-Holstein e.V.

c/o Bernd Künzer, Strandstr.11, 24235 STEIN

Geschäftsstelle, Redaktion und Termine:

Bernd Künzer, Tel. 04343-9249, email: bernd.kuenzer@t-online.de

Website der LAG Folk: www.lagfolk.de mit Terminen und Neuigkeiten

FolkPost Archiv: www.mysongbook.de

Bankverbindung LAG Folk SH e.V.

Förde Sparkasse Konto 91022889 BLZ 21050170

Gestaltung: Grafisch, Katharina Mahrt

9. Jahrgang Nr. 1 (Februar/März 2011), Auflage: 1250

Redaktionsschluss für Nr. 2 (Apr/Mai 2011): 15. März

Mo 07	20:00	NORDERSTEDT MusicStar Marktplatz 11 <i>Steve Wynn Trio</i> (USA)
Di 08	20:30	KIEL Kulturforum <i>Flickstick</i> (D/S/FIN) - Weltmusik
Do 10	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Lynne Hanson Duo</i> (USA)
Fr 11	21:00	KIEL Hansastr. 48 21. Kneipenkoncert mit <i>Julain's Wake</i>
Sa 12	19:00	GÖTTINGEN Weinhandlung Bremer <i>Chancers</i> Whiskyprobe mit Konzert
Sa 12	20:00	MÖLLN Stadthauptmannshof Tanzhaus mit <i>Mc. Jack</i>
Sa 12	20:00	KAPPELN BeZ Ellenberger Str. 27 <i>Celtic Grass</i> - bluegrass
Sa 12	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Flashback</i> (D)
Sa 12	20:30	KIEL Kulturforum <i>Nina reloaded Band</i>
Sa 12	21:00	FLENSBURG, Shamrock Irish Pub <i>The Beverly Band</i>
So 13	15:30	KIEL Hof Akkerboom e.V. Folk-Café mit <i>KvindFolk</i> - skand. und franz. Folkmusik
So 13	20:00	KIEL Kulturforum <i>Carlos Núñez</i> - Alborada do Brasil
Mo 14	20:30	KIEL Kulturforum Offene Folkbühne
Fr 18	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Joseph Parsons</i> (USA) - Solo
Fr 18	21:00	KIEL, „Sportsbar“ im Tenniscenter, Christian Kruse Str. <i>Erik & Anders</i>
Sa 19	20:00	FLINTBEK Bahnhof <i>Folk di watt</i> Quer durch die nordeuropäische Folklore!
Sa 19	21:00	GARDING Lütt Matten <i>Stains of Time</i> (HH) spielen Cash, Dylan, Cohen
So 20	20:00	KIEL Kulturforum <i>Elbe-Saiten-Quartett</i> (HH) - 4 Gitarren und diverses Strandgut
Mi 23	20:00	KIEL Kulturforum <i>Triakel</i> (S) Ulrikas minne - Visor fran Frostviken
Do 24	20:00	FLENSBURG Gemeindezentrum Engelsby <i>Triakel</i> (S) Ulrikas minne - Visor fran Frostviken
Fr 25	19:00	KIEL Kulturforum Lange Nacht der Folkbühne - Konzert und After Show
Fr 25	20:30	HUSUM Speicher Hafenstr. 17 <i>Quadro Nuevo</i>
Sa 26	20:00	BUSDORF bei Schleswig Wikingerschänke <i>Chancers</i> Benefizkonzert
Sa 26	20:00	RATZEBURG St. Petri-Kirche <i>Triakel</i> Trio aus dem Jämtland/Schweden
Sa 26	20:00	HH-OSDORF Heidbarghof Langelohstr. 141 <i>ensemble Tityre</i> Konzert und Lesung Hans Christian Andersen
Sa 26	20:00	24159 KIEL Kulturladen Leuchtturm, An der Schanze 44 <i>The Acoustic Basar</i> - Folk, Country, Blues, Pop
Sa 26	20:30	WEDEL Theaterschiff Batavia <i>Hot Asphalt</i> - Party like the Irish!

Änderungen und Links unter www.lagfolk.de

So 27	15:30	KAPPELN Cafe „Amandas beste Stuuuv“ Schleswiger Str. 3 Folktreff mit Session
Mo 28	11:00	24159 KIEL Kulturladen Leuchtturm, An der Schanze 44 Frühstück mit „Crazy“ <i>Chris Kramer</i>

März

Do 03	20:00	KIEL Kulturforum <i>Hosoo - Transmongolia</i>
Fr 04	20:00	KIEL Kulturforum <i>Trio Café Brasil</i> (BRAZ)
Fr 04	20:30	WEDEL Theaterschiff Batavia <i>Celtic Cowboys</i>
Sa 05	19:30	LÜBECK Mövenpick-Hotel <i>Glenfiddle</i> Irisches Buffett
Sa 05	20:00	HH-OSDORF Heidbarghof 13. Nordfolkball mit dem <i>Duo Cassard</i> , Tanzwerkstatt ab 18:00
Sa 05	20:00	KIEL Kulturforum Nacht der Clubs mit <i>Nur Wir</i> (a-cappella) und <i>Trio Total</i> (Tango)
Sa 05	20:30	HUSUM Speicher Hafenstr. 17 <i>Tannahill Weavers</i>
Sa 05	21:00	GARDING Lütt Matten <i>SIXTY 5</i> spielen Beatles, Stones, Kinks, Buddy Holly
So 06	11:00	24159 KIEL Kulturladen Leuchtturm Frühstück mit <i>Biber Herrmann</i>
So 06	18:00	HH-OSDORF Heidbarghof <i>Tannahill Weavers</i> - Scottish Folk
Fr 11	20:00	KIEL Hof Akkerboom e.V. Let's sing together mit <i>Erhard Ohlhoff</i>
Fr 11	20:30	WEDEL Theaterschiff Batavia <i>Bobby Brady</i> - Scottish/irish folk and more
Sa 12	20:00	RISUM-Lindholm Andersen-Hus <i>Ballynacally</i> Irischer Folk und mehr
Sa 12	20:00	KIEL Kulturforum <i>Di Chuzpenics und Gabriel Fliflet</i> (NOR) Klesmer-Abend
Sa 12	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Rusties</i> (IT)
So 13	15:30	KIEL Hof Akkerboom e.V. Folk-tanz-Café mit <i>Strandgut</i>
So 13	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Jaimi Faulkner</i> (AUS)
Di 15	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Epiphany Project</i> feat <i>Bet Williams</i>
Do 17	18:00	TRAVEMÜNDE Rosenhof <i>Glenfiddle</i> Irish Folk
Do 17	20:00	EUTIN Theater am Schloss <i>Get Wet Acoustic Edition</i> bei Folk im Foyer am St. Patrick's Day
Fr 18	19:30	HAVIGHORST (Oststeinbek), Dorfstr., Weinkontor Retana <i>Allerhand</i> Deutsche und Küchen- Lieder
Fr 18	20:00	KIEL Hof Akkerboom e.V. Russische Zigeunermusik mit <i>Zariza Gitara</i>
Fr 18	20:00	BUXTEHUDE Theater im Hinterhof <i>Lighthouse Lads</i>

Fr 18	20:00	HOHWACHT, Hotel „Hohe Wacht“ <i>Glenfiddle</i> more than folk
Fr 18	20:30	HUSUM Speicher Hafenstr. 17 <i>Dazkavieh</i>
Sa 19	20:00	HH-OSDORF Heidbarghof <i>Fiolministeriet</i> (DK) Drei junge Däninnen mit Geigen und Cello spielen Folk
Sa 19	20:00	HH-HARBURG Rieckhof <i>Lighthouse Lads</i> , St. Patrick's Day Feier
Sa 19	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Terry Lee Hale</i> (USA)
Sa 19	20:00	KIEL Räuherei St. Patrick's Day mit <i>Ballynacally</i> und den <i>Chancers</i>
Mo 21	16:00	KAPPELN Ellenberger Str. 27 BeZ folkBALTICA-Workshop mit <i>Fiolministeriet</i>
Di 22	20:00	KAPPELN Ellenberger Str. 27 BeZ folkBALTICA-Konzert mit <i>Fiolministeriet</i>
Fr 25	20:00	HH-OSDORF Heidbarghof Vaudeville Blues & Boogie mit <i>Scarlett Andrews</i> und <i>Christian Christl</i>
Fr 25	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Toby & Band</i> (AUS)
Fr 25	20:00	KIEL Kulturforum <i>Kalabash</i> - 10 Kieler Musiker trommeln westafrikanisch
Fr 25	20:30	WEDEL Theaterschiff Batavia <i>Land unter</i> - Küstenrock
Sa 26	14:00	RENDSBURG VHS Niederes Arsenal Schwedische Paartänze Workshop und ab 20:00 Tanzabend Info unter lag-tanz-sh.de
Sa 26	20:00	SCHENEFELD b.Itzehoe Musik-Center <i>Mickle a do</i> Irish Folk u.a.
Sa 26	20:00	MÖLLN Lohgerberei <i>Jens Kommnick</i>
Sa 26	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Fideealle</i> (HH)
Sa 26	21:00	GARDING Lütt Matten <i>Frankie & Johnny</i>
So 27	11:00	24159 KIEL Kulturladen Leuchtturm Frühstück mit den <i>Chancers</i>
So 27	15:30	KAPPELN Cafe „Amandas beste Stuuuv“ Schleswiger Str.3 Folktreff mit Session

April

Sa 02	19:30	BROKSTEDT Dorfgemeinschaftshaus <i>Chancers</i> Irischer Abend
Sa 02	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Malcom Holcombe</i> (USA)
Sa 02	20:00	BROKSTEDT 24616 Bürgerhaus <i>Get Wet</i> Irish Folk-Abend
Sa 02	21:00	GARDING Lütt Matten <i>Fred Heyden</i> - Singer/Songwriter Folk & Country
So 03	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Dave Goodman, Steve Baker, Martin Rötger</i>
Mi 06	00:00	FLENSBURG und div Orte in SH folkBALTICA Konzerte, Workshops etc. vom 6.-10.April

Regelmäßige Termine

Mo 20:00	KIEL Hof Akkerboom Hof-Chor - von Rock-Pop bis Klassik (0431-52 42 60)
20:00	ECKERNFÖRDE Siegfriedwerf 1. Mo im Monat: Musikerstammtisch der Hafenmusik
22:05	BREMEN NWR NordWestRadio bis 23:00 Songs nach 10
20:00	KIEL Statt-Café im Kulturforum 2. Mo im Monat: Offene Folk-Bühne für Folk / Singer / Songwriter
02:05	DLR Deutschlandradio 2:05 bis 5:00 Tonart - Eine Welt Musik
Di 18:30	KIEL Hof Akkerboom alle 2 Wochen: Irish Folk für Jugendliche mit <i>Verena</i> und <i>Niels Pieper</i> (vorm. 0432-524260)
19:00	KIEL Hof Akkerboom alle 2 Wochen: Folk-Workshop Irische Instrumentalmusik mit <i>Volker Schroenen</i> (vorm. 0431-524260)
20:00	GARDING Musikantenkneipe Lütt Matten Offene Bühne für alle Musiker (04862-1200, martens-garding@t-online.de)
20:00	MÖLLN Lohgerberei 1. Di im Monat: Musiker-Stammtisch (04508-1434)
20:30	HAMBURG Café Sternschanze Schröderstiftstr. 7 jede 2. gerade Woche: Irish Learner Session mit <i>Daniela Messer</i>
22:00	KIEL FM (Offener Kanal) 4. oder 5. Di im Monat: Bluegrass und Artverwandtes mit <i>Uli Byron</i>
Mi 10:00	KIEL FM (Offener Kanal) 4. oder 5. Mi im Monat: Bluegrass und Artverwandtes mit <i>Uli Byron</i>
19:00	24361 HOLZBUNGE Redderhus 2. Mi im Monat: Folk-musiktreff
19:00	KIEL Hof Akkerboom alle 2 Wo Akkerboom Spelmanslag - schwed. Geigen-Workshop mit <i>Dieter Schnell</i> (0431-589945)
20:00	HAMBURG Irish Rover 2. Mi im Monat: Slow Session mit <i>Daniela Messer</i>
22:00	KIEL FM (Offener Kanal) 4. Mi im Monat: Folk-Karusell
01:05	DLF Deutschlandfunk bis 2.00 Lieder-Laden
02:05	DLR Deutschlandradio 2:05 bis 5:00 Tonart - Chansons & Balladen oder Country
Do 21:00	KIEL Erbbe Calvinstr.20 Session, irish u.m.
Fr 20:00	24875 HAVETOFTLOIT-TORSBALLIG Die Kultscheune, Open Stage - 3. Fr im Monat (siehe Website)
21:00	LÜBECK OK2. oder 3. Wo im Monat: Bluegrass und Artverwandtes mit <i>Uli Byron</i>
21:00	HAMBURG MusiClubLive Fruchtallee 36 1. Fr im Monat: Bluegrass-Session
21:00	DLF Deutschlandfunk Weltmusik Live-Mitschnitte Im Wechsel Blues, Chanson, Folk
Sa 16:00	23744 LANGENHAGEN/OH Rabenberg 1 bei <i>Gesa & Rolf Hinrichs</i> Tel 04528-911 922, 2. Sa im Monat: Die Klingende Brücke: Lernen und offenes Singen
21:00	LÜBECK Gaststätte if Engelsgrube 1. Sa im Monat: Irish Folk Session
So 23:00	NDR Info Radio Radio Globo - Folk, Roots, Weltmusik mit <i>Holger Janssen</i> oder <i>Klaus Frederking</i>
20:00	HAMBURG Lokalradio 1., 2., 4. So im Monat: Blues und Folk mit <i>Ursula Goretzky</i>
20:00	HAMBURG Irish Rover Großneumarkt 8 Irish Folk Session

FolkPost



Kraja
folkBaltica 2011



PROFOLK Mitgliederversammlung 2010

Diese fand am 27.11.2010 im Rahmen des Liederfestes „Hoyschrecke“ in Hoyerswerda statt. Zwischen dem Liederfest und PROFOLK besteht seit vielen Jahren eine Kooperation. PROFOLK unterstützt den Wettbewerb ideell und finanziell. In diesem Jahr konnten sich Interessierte die von Frank Reglin (2. Vorsitzender) erstellte Ausstellung „25 Jahre PROFOLK e.V.“ vor Ort anschauen. Als neuer Vorstand wurde gewählt:

- 1. Vorsitzender – Maik Wolter (Berlin)
- 2. Vorsitzender – Frank Reglin (Syke)
- Schatzmeister – Willi Rodrian (Stockdorf bei München)
- Beisitzer – Jutta Mensing (Bad Honnef)
- Beisitzer – Doreen Wolter (Berlin), die auch weiterhin die Geschäftsstelle betreut, Tel. 030 - 42010273

Die LAG Folk feierte Jubiläum

Da die 10 Jahre des Bestehens übergangen wurden, waren die 20 Jahre LAG Folk der erste Anlaß für eine Jubiläumsfeier. Mitglieder und Freunde des Vereins fanden sich am 4. Dezember 2010 zu Musik, Essen und Trinken auf dem Hof Akkerboom in Kiel zusammen. Von den 130 Angemeldeten ließen sich einige wegen des Schnees am Kommen hindern, aber mit 90 Teilnehmern waren die Räume des Hofes immer noch gut gefüllt und so wurde es eine gemütliche Feier. An Stelle des erkrankten Jens-Peter Müller führte Hinrich Langeloh - als bisher unentdecktes Moderatorenalent - mit trockenem Humor in zweimal 90 Minuten durch die Geschichte der LAG, unterbrochen von musikalischen Darbietungen unserer Mitglieder.

Den Anfang machten Verena und Nils Pieper und Lena Schneider mit Irish Folk, mit dem in Deutschland die Folk-Bewegung in den 70er Jahren begonnen hatte und der bis heute in der LAG maßgeblich vertreten ist. Zu den Gründungsmitgliedern der LAG am 30. November 1990 gehörte Kalle Johannsen; auch er bot, im Dragseth Duo mit Manuel Knortz, begleitet



von Jens Jesse und Gerd Beliaeff, musikalische Kostproben. Stellvertretend für die drei ehemaligen Vorsitzenden Alfred Dieckmann und Rainer Schwarz, zeigte Jörg-Rüdiger Geschke, dass man musikalisch noch auf der Höhe der Zeit ist. Maik und Doreen Wolter (Jamestown Ferry) aus Berlin und Jutta Mensing aus Bad Honnef brachten klingende Grüße und einen Geschenkkorb von unserem Dachverband PROFOLK, der schon einige Jahre vor der LAG gegründet wurde. Weitere musikalische Grüße kamen von den Aver Liekers und Manfred Jaspers sowie vom Folk-Nachwuchs Linn Pirr und Annmarie Grams, die mit Achim Prigge ein Stück aus dem gotländischen Musikal-Drama Volund spielten. Dieses war schon 2006 von den Tönträgern (später InTakt) unter Leitung von Britta Pirr adaptiert und mit großem Erfolg aufgeführt worden. Celtic Grass, Strandgut, Hans Dans und Danzfolk sowie das Mitsing-Ensemble des Hofes unter Leitung von Erhard Ohlhoff ergänzten die musikalische Palette der LAG. Ehrenmitglied Ulli Ehlers brachte Grüße und einen Geburtstagskuchen vom Jugendhof Scheersberg; seine Neudichtung von „Land in Sicht“ setzte er als Sahnehäubchen darauf. In einer stillen Ecke konnte man die Geschichte der LAG an Hand einer kleinen Diaschau noch einmal verfolgen. Ein herzlicher Dank ging an Bernd Künzer, der den Großteil der Organisation erledigte, an Uli Rademacher für die musikalische Organisation und an den Hof Akkerboom für die langjährige gute Zusammenarbeit mit der LAG. Nach dem umfangreichen Programm und einem reichhaltigen Essen klang das Jubiläum mit einigen Sessions aus. Beim Aufräumen gegen Mitternacht halfen viele mit, bevor sie sich auf den oft langen Heimweg durch den fallenden Schnee machten. Die vielen positiven Rückmeldungen sind ein schöner Lohn für die Vorbereitung und Durchführung der Feier. skw

Scheersberg-Folktreffen 2011

Der Vorstand der LAG ist zwar noch in der Vorbereitungsphase, aber einiges ist schon beschlossen, so das Motto des diesjährigen Scheersberg-Treffens, Pfingsten 10.-12. Juni: Ein-tönig - Faszination vokaler und instrumentaler Bordunmusik. Einige Informationen als Vorgeschmack. Beim Konzert am Samstagabend treten auf Alban Faust & Jonas Åkerlund, Jens Ulvsand mit einer Sängerin (alle aus Schweden) und eine noch zusammenzustellende Norddeutsche Bordun-Band, am Sonntag in der Söruper Kirche dann die Jugendfolkband Sominka aus Kiel und das Gesangs-Trio Zane Šmite, Kristine Kärkle und Ivars Cinkuss aus Lettland. An Werkstätten werden angeboten: Tanz, Geige, Deutsche Lieder, Bordun-Instrumente, Perkussion, Ensemble, Drehleier und Folk für Kinder. Ansonsten bleibt es bei der bisherigen Struktur. Ein Flyer mit dem ausführlichen Programm und dem Anmeldeformular wird im März verschickt. Informationen erscheinen auch auf den Webseiten lagfolk.de und scheersberg.de

Lange Nacht der FolkBühne

Seit April 2009 gibt es die „Offene Folkbühne“ im Stattcafé am Kulturforum in Kiel, immer am 2. Montag des Monats, moderiert von Michael

„Lemmi“ Lempelius. Ausgehend von der Idee von Frank Müller, dem Betreiber des Stattcafés, eine Folksession zu etablieren, schlug Lemmi vor, die Bühne auch für unbekannte Folkmusiker in Form einer offenen Folkbühne zu öffnen. Ein Konzept dem Michael schon Anfang der 80er Jahre seine ersten öffentlichen musikalischen Gehversuche verdankt, nämlich der offenen Bühne des damaligen Folkklubs Kiel im Roten Salon der Pumpe. Diese schöne Einrichtung war den Versuch einer Wiederbelebung wert. Und der Erfolg der „neuen“ offenen Folkbühne gibt den Machern Recht. Längst hat sich die Folkbühne als feste Größe im Kieler Kulturkalender etabliert. Neben regelmäßigen Besuchen von alten Bekannten werden Veranstalter und Publikum immer wieder von Newcomern und Neformationen, darunter viele junge Musiker, überrascht. Dabei wird der Begriff Folkmusik recht weit gefasst. Er reicht von traditionellem Folk über Singer/Songwriter bis zum Akustik-Pop. Zwischen den einzelnen Auftritten spielt auch immer die Session-Band, zu der sich bekannte Musiker aus der Szene zusammenfinden. Am Freitag 25. Februar 2011 wird mit dem gespendeten Geld eine „Lange Nacht der FolkBühne“ veranstaltet. Von 19 bis etwa 22.30 Uhr gibt es im Kulturforum 30-minütige Konzerte verschiedener Solisten und Bands, die in der Vergangenheit schon einmal auf der Folkbühne gespielt haben. Im Anschluß daran findet im Stattcafé die „FolkBühnenAfterShowParty“ mit offener Bühne und Sessions statt. VVK 5 €/ AK 7 €

7. Klesmer-Abend

am Sonnabend 12. März 20 Uhr im KulturForum Kiel mit Di Chuzpenics (Kiel) und als besonderer Gast Gabriel Fliflet (Norwegen) mit Akkordeon und Gesang. Seit 30 Jahren segelt er durch die unterschiedlichsten Fahrwasser der Musiktraditionen Europas – von den Shetlands bis nach Griechenland, natürlich quer durch Skandinavien und gerne in den Balkan. Und aus all dem mixt Gabriel Fliflet seine eigenwillige und wunderschöne Musik der Welt. Bei der diesjährigen folkBALTICA tritt er mit seinem langjährigen Partner Ole Hamre (Perkussion) auf.



Gabriel Fliflet

Änderung zum Folkmusiktreff Hüttener Berge

Nachdem der Aschberg und die Aschberg-Stuben zum Ende des Jahres 2010 einem Hamburger Großinvestor überlassen wurden, sind das Wirtsepaar Petra und Christian Heuck in den Redderhus Krog nach Holzbunge umgezogen. Für das Folk-Treffen und die Gruppe Hüttenfolk wird es die neue Heimat sei. Der Folkmusiktreff Hüttener Berge ist ab Februar 2011 wieder regelmäßig an jedem 2. Mittwoch im Monat ab 19.00 Uhr. Redderhus Hauptstraße in 24361 Holzbunge. Aktuelle Infos unter www.huettenfolk.de.

St. Patrick's Day 2011

Wieder in der Räuherei in Kiel, Preetzer Str. 35, treten dieses Jahr am Samstag 19. März ab 20 Uhr Ballynacally aus Nordfriesland und The Chancers aus Kiel auf. Tickets: AK 10 €, kein Vorverkauf. Ticketreservierung möglich bei sprottensound@t-online.de. Weitere Infos unter sprottensound.de, ballynacally.de und the-chancers.de

2. Eiderbordunale in Bergen

Nach dem großen Erfolg im Jahre 2009, findet vom 15.-17. Juli 2011 die 2. Eiderbordunale am Campingplatz Bergen (24803 Erfde) statt, ein Wochenend-Fest für Musiker und Musikerinnen, Tänzer und Tänzerinnen, sowie Liebhaber überlieferter Musik vom Balkan bis Schweden, von Irland bis Russland. Im Mittelpunkt stehen Instrumentalkurse für Dudelsack, Drehleier, Akkordeon u.a., sowie Chorsingen, Trommeln und Tanz. Daneben ist Zeit für Session und Austausch, in der Eider baden, in der Sonne liegen oder im Regen spazieren gehen. Am Samstagabend sind auch Tagesgäste willkommen zu einem Konzert mehrerer Musikgruppierungen von 20 bis 22 Uhr, und danach zum fröhlichen Tanz mit Tanzanleitung und Live-Musik. Die Veranstaltung ist eine Initiative der Bordunmusik-Gruppe „Die Wallener“ in Zusammenarbeit mit dem Fährverein Bargerener Fähre und dem Bordun e.V. Mehr Information unter Telefon 04803 412 oder unter www.wallener.de.



Die Wallener

folkBALTICA Workshops

21. März 2011 Kappeln-Ellenberg Bez **Instrumental-Workshop** mit Fiolministeriet (DK) Traditionelle und moderne Dänische Folkmusik für alle Instrumente, für alle Spielniveaus mit den drei meisterhaften Musikerinnen und Pädagoginnen Anmeldung Folkclub Ostangeln: 04642-965870
5. April 2011 Universität Flensburg **Schwedischer Vokalworkshop** mit Kraja (S) Die vier Sängerinnen vermitteln traditionelle schwedische Folksongs, besondere Vokaltechniken und einige ihrer zauberhaften vierstimmigen Arrangements
9. April 2011 Musikschule Flensburg **1. Dänischer Tanzworkshop** mit Kristian Bugge, Mette Kathrine Jensen und Band. Ein sehr abwechslungsreicher Workshop u.a. mit Polka von der Insel Læsø, besonderen Paartanzvariationen aus der Region Thy, einigen witzigen Kreis- und Quadrillentänze – und richtig guter Live-Musik! **2. Rahmentrommel-Workshop** mit Olaf Plotz, Spezialist für das folk-BALTICA-Instrument 2011, vermittelt die rhythmische und klangliche Vielfalt der Rahmentrommeln mit Spieltechniken aus seiner „Trickkiste“. Einige Leihinstrumente sind vorhanden!

3. Estnischer Chor- und Vokalworkshop mit Aarne Saluveer und Estonian TV Girls Choir. Im Mittelpunkt steht Chormusik aus Estland aus dem Repertoire des Estonian TV Girls Choir. Der Dirigent Aarne Saluveer leitet den Workshop und gibt somit einen Einblick in die Arbeit dieses herausragenden Chores. Die estnischen Sängerinnen unterstützen die einzelnen Stimmen. Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten die Noten vorab (Anmeldung bis 31. März!)



4. Ensemble-Workshop mit den Nordic Masters „Blink“. Die vier jungen Musikerinnen, die alle auch musikpädagogisch ausgebildet sind, laden fortgeschrittene Anfänger und Versierte auf allen Instrumenten (auch Stimme) ein, Melodien und Lieder aus Norwegen, Dänemark, Schweden, Finnland und Estland in schönen Arrangements miteinander zu spielen. Weitere Info und Anmeldung unter www.folkbaltica.de

Neue Tønder Session-Szene

Auf Initiative einiger Folk-Musiker der deutsch-dänischen Grenzregion soll sich eine regelmäßige Session in der Grenzstadt Tønder etablieren. Kein aussichtsloses Vorhaben, wenn man bedenkt, dass die nächst größeren Folk-Sessions entweder in Kiel oder in Aarhus (DK) stattfinden. Eine gute Voraussetzung ist, dass Tønder als Ausrichter des gleichnamigen Festivals international bestens bekannt ist, und mit Hagg's Musik Pub ein echter Folkmusik-Stützpunkt vorhanden ist. Es hat bereits die ersten Sessions gegeben. Viele Musiker aus S.-H. und Dänemark trafen sich in urgemütlicher und familiärer Atmosphäre bei Hagg's. Egal ob jung oder alt, Anfänger oder Profi – alle saßen an einem Tisch und genossen das ganz spezielle „Tønder-Feeling“. Vorab hielt Ulrike Matzen aus Tønder einen kleinen Set-Dance Workshop ab, zu dem sich später die Musiker hinzugesellten: Tanzende Paare kreisten inmitten der Session-Musik. Ein unglaublich schönes und unvergessliches Erlebnis. Da das Projekt noch ganz am Anfang steht, werden die Sessiontermine vorerst über die Internet-Seite und Email-Verteiler bekannt gegeben.

„Wenn sich dann irgendwann eine gewisse Eigendynamik einstellen sollte, wird es hoffentlich auch einen festen und regelmäßigen Termin für die Session geben,“ berichtet Dennis Werner (Ballynacally). Neben ihm sorgen weitere Musiker wie René Rasmussen (Painted Green), Halvor Bogh (Drones & Bellows), sowie Klavs Vester (Moving Cloud) und Ulrike Matzen, für ein gutes Gelingen. Dazu werden auch immer wieder bekannte Größen aus der dänischen und deutschen Folk-Szene eingeladen, um der Session einen ganz besonderen Anreiz und Charakter zu verleihen, wie Sonnich Lydom, Alfred Morten Høirup und seine Tochter Clara oder die Föten-Spielerin Sara M.Christiansen. All das wäre ohne die finanzielle Unterstützung der Region Sønderjylland Schleswig sowie Kulturbro/Kulturbrücke, einem Interreg 4 A-Projekt der Europäischen Union nicht möglich.

Wer also Interesse an der Tønder Session-Szene bekommen hat, sollte umgehend Kontakt aufnehmen. Die nächste Session am 2. April 2011 ist schon in Planung. www.toendersession.de

49. Deutsch-Skandinavische Musikwoche 2011

auf dem Jugendhof Scheersberg vom 16. bis 26. April. Wir weisen auf dieses mehr klassisch ausgerichtete Treffen hin, weil besonders unsere jungen Folk-Musiker meist auch eine klassische Ausbildung auf ihren Instrumenten durchlaufen und überwiegend keine Berührungängste zwischen Folk und Klassik haben. Insgesamt 125 junge Musikerinnen und Musiker aus ganz Europa werden erwartet und freuen sich auf eine anspruchsvolle Chor- und Orchesterarbeit mit zwei öffentlichen Konzerten, am Ostermontag in der Christkirche in Rendsburg und am Ostermontag in der Halle auf dem Scheersberg. Gesamtleitung und Chor: Prof. Cornelius Trantow, Hamburg. Orchesterleitung: Prof. Stefan Karpe, Stockholm, Skandinavische Chormusik und skandinavische Volkstanz: Halvar Nilssen, Hamnvik. Weitere Informationen unter www.scheersberg.de.

Die Schrägen Vögel

Out Of The Woods, 15 Tracks 57:57
Was soll man sagen als alter Fan der SV zu dieser 5. CD? Immer wieder neue Klänge wegen der immer neuen Stimmen und Instrumente, aber immer der unverwechselbare Sound. Wie macht er das nur, der langjährige Leiter der immer wieder wechselnden jungen Leute, Bernd Jochimsen? Das war 4mal immer, was bedeutet, dass ein Ende hoffentlich nicht abzusehen ist. Bei allen 22, die auf dieser 5. CD dabei sind, ist eine Begeisterung für die Musik zu spüren, die bei vielen sicher auch über die ausgewählten Stücke, Melodien und Spielweisen auf dieser CD hinausgeht. Ansätze dazu finden sich bei Through the gates. Dieses Mal ist bei einigen Stücken besonderer Wert auf das instrumentelle Arrangement gelegt worden, wie bei All That You Ask Me und The Crow on the Cradle. Cover und Booklet sind liebevoll gestaltet und die meist traditionellen Texte findet man irgendwo im Internet. Info unter www.dieschraegenvoegel.de bk



Olaf Schechten

Olafs Erste Plus, 11 + 8 Tracks, 74:32, Eigenverlag
Eine CD voller „Listiger Lieder für lustige Leute“. Viele kindgerechte Texte und auch singbare Melodien, wie das Kuscheltier-Schlaflied, aber auch einige über bedrückte Kinderseelen. Kommen sie bei den Kindern auch an? Der Beweis findet sich gleich auf der CD, die neben den 11 Studio-Aufnahmen auch 8 Live-Aufnahmen enthält. So einfach ist das. Bezug und Info unter www.olafschechten.de

