

Februar

Di 02	20:00	ECKERNFÖRDE Stadthalle <i>Battlefield Band</i> (SCOT)
Di 02	20:30	HUSUM Speicher <i>As de Trefle</i> (F) Chansonrock
Mi 03	20:00	HH-OSDORF Heidbarghof Langelohstr. 141 <i>Battlefield Band</i> (SCOT)
Do 04	20:00	KIEL Schloß <i>Herman van Veen</i>
Do 04	20:00	FLENSBURG Gemeindezentrum Engelsby <i>NTO</i> (S) <i>New Tango Orquestra</i>
Do 04	20:30	HAMBURG, Zinnschmelze <i>Lighthouse Lads</i>
Fr 05	18:00	36132 EITERFELD Burg Fürsteneck 12. Fürstenecker Folk&TanzTage mit 8 Kursen, u.a. Ensemble, Tanz, Harfe, Akkordeon
Fr 05	20:00	KELLINGHUSEN Ulmenhofschule/PEP <i>Battlefield Band</i> (SCOT)
Fr 05	20:00	KIEL Hof Akkerboom <i>SUO-Trio</i> (FIN) mit Gitarre, Geige und Gesang
Fr 05	20:00	NORDERSTEDT MusicStar, Marktplatz <i>Sammy Vomacka</i> (D)
Sa 06	20:00	24875 HAVETOFTLOIT/Torsballig Nordscheide 4 Land-Art Latin Night mit <i>Tiempo Latino</i>
Sa 06	20:00	HH-OSDORF Heidbarghof <i>Bassa</i> - Tangomusik
Sa 06	20:30	NEUMÜNSTER Fiddlers Green <i>Chancers</i> trad. scottish and irish
Sa 06	20:30	HENSTEDT-ULZBURG MaxiMum <i>Lighthouse Lads</i>
Sa 06	20:30	HUSUM Speicher Hafenstr. 17 <i>Eddy Winkelmann</i> - Blues, Liedermacher
So 07	20:00	GARDING Lütt Matten <i>Nurkurt</i>
Mo 08	20:00	NORDERSTEDT MusicStar, Marktplatz <i>Jon Dee Graham Band</i> (USA)

Impressum:

Herausgeber: LAG Folk Schleswig-Holstein e.V.
c/o Bernd Künzer, Strandstr.11, 24235 STEIN
Geschäftsstelle, Redaktion und Termine:
Bernd Künzer, Tel. 04343-9249, email: bernd.kuenzer@t-online.de

Neue website der LAG Folk: www.lagfolk.de
FolkPost aktuell und Archiv: www.mysongbook.de

Bankverbindung LAG Folk SH e.V.
Förde Sparkasse Konto 91022889 BLZ 21050170

Gestaltung: Grafisch, Katharina Mahrt

8. Jahrgang Nr.1 (Februar/März 2010), Auflage: 1250

Redaktionsschluss für Nr.2 (Apr/Mai 2010): 14. März

Mo 08	20:00	NORDERSTEDT MusicStar, Marktplatz <i>Jon Dee Graham Band</i> (USA)
Do 11	21:00	LÜBECK Alten Zolln <i>Guitavio</i> Acoustic Folk'n Soul
Fr 12	19:30	HUSUM Speicher Hafenstr. 17 II. TSS-Bandfestival mit <i>Ole & Greta, Helene Hart & Band, TSS Bigband</i>
Fr 12	20:00	HH-OSDORF Heidbarghof, Jazz mit den <i>Bop Cats</i>
Fr 12	21:00	LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker <i>Sascha Bendiks</i> Hard Rock Variationen, Akkordeon
Sa 13	20:00	ORT?? Folkclub Herzogtum Lauenburg e.V. Tanzhaus mit <i>Brumborium</i> -Mitmachtanz für Jung und Alt
Sa 13	20:00	NORDERSTEDT MusicStar, Marktplatz <i>Tish Hinojosa Band</i> mit <i>Susu Eder</i> und <i>Uli Rademacher</i>
Mi 17	19:30	DK-SONDERBORG Deutsche Bücherei Ronhaveplads 12 <i>Klaus Irmscher</i> (git, vo) spielt Vertracktes und Verträumtes
Do 18	21:00	LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker <i>GlasBlasSing</i> - Keine Macht den Dosen
Fr 19	20:00	HH-OSDORF Heidbarghof Langelohstr. 141 <i>Deutsch</i> - trad. deutsche Folkmusik in modernem Stil
Fr 19	20:00	KIEL Hof Akkerboom Irische Nacht - Live-Musik und dazu Guinness vom Fass
Fr 19	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Carsie Blanton</i> (USA)
Fr 19	20:00	BAD SEGEBERG Dahlmannschule <i>GlasBlasSing Quintett</i> Keine Macht den Dosen
Fr 19	20:30	HUSUM Speicher Hafenstr. 17 <i>Lüül & Snorre Schwarz</i> (Berlin) - Lieder und Songs
Fr 19	21:00	NEUMÜNSTER Fiddlers Green <i>Fideedle</i> Folk aus Irland, England, Schottland und eigenes
Sa 20	19:30	PLÖN Aula am Schiffsthal <i>GlasBlasSing Quintett</i> Keine Macht den Dosen
Sa 20	20:00	KIEL Kulturforum in der Stadtgalerie <i>Di Chuzpenics</i> (Kiel) Osteuropa-Folk und jiddische Lieder
Sa 20	20:00	KAPPELN Folkclub Ostangeln <i>Chancers</i> trad. scottish and irish
Sa 20	20:30	24875 HAVETOFTLOIT/Torsballig Nordscheide 4 Land-Art <i>Deutsch</i> - trad. deutsche Folkmusik
Sa 20	21:00	LUTTERBEK b. Laboe Lutterbeker <i>Dirk Schäfer</i> singt Tango + Piaf, das <i>Trio Total</i> begleitet
So 21	15:30	KIEL Hof Akkerboom Folk-Café mit Kaffee und Kuchen <i>Folk di Watt</i> spielen Lieder und Tänze aus Norddeutschland, Skandinavien, Schottland und Irland.
So 21	15:30	KIEL Kulturladen Leuchtturm, An der Schanze 44 <i>Strandgods</i> - schwedische Märchen für Kinder über 18 Jahre, (Teil 2), Lesung mit schwed. Musik
So 21	19:00	KAPPELN Koslowskihalle <i>GlasBlasSing Quintett</i> Keine Macht den Dosen

Änderungen und Links unter www.lagfolk.de

Do 25	20:00	KIEL Hof Akkerboom <i>Top It Off</i> - Die Kieler <i>Erik Frotscher</i> , <i>Michael Lempelius</i> und <i>Andreas Köpcke</i> spielen und singen Songs aus Irland, Schottland und England,
Fr 26	20:30	22301 HH Goldbek-Haus <i>Banda Tropical de Hamburgo</i> Brasilian. Carneval mit Samba, Forró, Samba-Reggae Baião
Sa 27	15:30	LAUENBURG Heinrich-Osterwold-Halle Elbstr. 145 A <i>Grünschnabel</i>
Sa 27	19:30	MÖLLN Augustinum <i>Tandaradei</i> - der Möllner Folkchor, Ltg. Meike Siebert
Sa 27	20:00	HH-Osdorf Heidbarghof <i>Axel Pätz</i> - Tastenkabarett
Sa 27	20:00	KIEL Hof Akkerboom Irish Folk Konzert mit <i>Mickle a do</i>
So 28	19:00	CADENBERGE <i>Paul O'Brien</i> - Irish Folk/Pop
So 28	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>David Celia Band</i> (CDN)

März

Mo 01	20:00	HAMBURG Balcony TV <i>Celtic Cowboys</i>
Di 02	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Felicity Urquhart Band</i> (AUS)
Fr 05	20:30	WEDEL Theaterschiff Batavia <i>Lighthouse Lads</i> - irischer Folk
Sa 06	18:00	HH-OSDORF Heidbarghof Langelohstr. 141 10. Nordfolk-Ball mit <i>Andreas Neumann & Marcus Krimmer</i> und <i>Fievklang</i> . Tanz-Werkstatt ab 18 Uhr
Sa 06	20:00	KELLINGHUSEN Ulmenhofschule/PEP <i>David Rose</i> „Whispering Grass“- Swing-Jazz
Sa 06	20:00	DÖMITZ Martins Musikcafe <i>Celtic Cowboys</i>
So 07	18:00	KIEL Hof Akkerboom <i>Drones & Bellows</i> und <i>Brian McNeill</i>
Mi 10	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Doug McLeod</i> (USA)
Fr 12	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Martin Hutchinsson</i> (IR)
Sa 13	20:30	ECKERNFÖRDE Das Haus <i>Peter Kerlin</i> - Songs and Tunes
Do 18	19:00	SCHLESWIG Brücke Tel.04621-21544 <i>Meike Koester</i> solo Git/Voc Rock-Songs
Fr 19	19:00	FLINTBEK Restaurant Flintbeker „ <i>Strandgods</i> “, schwedische Märchen für Kinder über 18 Jahre, Lesung mit schwed. Musik
Fr 19	20:00	OSTSTEINBEK Rathaussaal <i>Liebedeler</i> Plattdeutsches Konzert
Sa 20	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Steven Finn</i> (ENGLAND)
Sa 20	20:00	KAPPELN BEZ Ellenberger Str.27 <i>Die Schrägen Vögel</i> - Jugendband aus Gelting und so
Sa 20	20:00	RISUM-Lindholm Andersen Hues <i>Guitavio</i> Acoustic Folk'n Soul
Sa 20	20:00	KIEL Räucherei St. Patrick's Day mit <i>Selkie, Erik & Anders</i>
Sa 20	21:00	HH-HARBURG Consortium, Neue Straße 55 <i>Antuaid</i> , Irish, Scottish & English Folk

Sa 20	21:00	GARDING Lütt Matten <i>Maybug</i>
Di 23	20:00	FLENSBURG Theaterwerkstatt Pilkentafel <i>4tune</i> (FIN) A.cappella-Ensemble
Mi 24	20:00	MÖLLN Lohgerberei <i>Colin Wilkie & Wizz Jones</i> - Urgesteine der Folkszene und virtuose Gitarristen
Do 25	20:00	WILSTER Colosseum <i>Grünschnabel</i> Plattdeutscher Chanson-Abend mit Grünschnabel-Plus (für Erwachsene).
Fr 26	20:00	KIEL Hof Akkerboom Irische Nacht - Live-Musik und dazu Guinness vom Fass
Fr 26	20:00	ECKERNFÖRDE Medborgerhuset <i>Kay Kankowski</i> - zeitgenössische und traditionelle Lieder aus Norddeutschland
Sa 27	20:00	HH-Osdorf Heidbarghof Langelohstr. 141 <i>Henning Pertiet Trio</i> - Boogie und Blues
Sa 27	20:00	KELLINGHUSEN Ulmenhofschule/PEP <i>Torfroek</i>
Sa 27	21:00	GARDING Lütt Matten <i>Sixty-5</i> Musik der 60er Jahre, Beatles, Buddy Holly etc.

April

Sa 03	21:00	GARDING Lütt Matten <i>McEbel</i>
Mo 05	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Krista Detor & David Weber</i> (USA)
Di 06	20:00	NEUMÜNSTER Fiddlers Green <i>Tish Hinojosa</i> mit <i>Susu Eder</i> und <i>Uli Rademacher</i>
Fr 09	20:00	HH-OSDORF Heidbarghof Langelohstr. 141 <i>L. Bow Grease</i> - Country und Folk
Fr 16	20:00	22113 OSTSTEINBEK Rathaussaal Möllner Landstr. 20 <i>Klaus Irmscher</i> (git, vo) Progr.: Taubenvergiften für Einsteiger
Fr 16	20:00	KIEL Kulturforum in der Stadtgalerie <i>The Sands Family</i> (IR) - Songs and Stories from North Ireland
Mi 21	00:00	FLENSBURG folkBALTICA diverse Veranstaltungsorte 21.-25. April mit Länderschwerpunkt Lettland
Mi 21	20:00	KIEL Kulturforum <i>Luka Bloom</i> - Irish Songwriter
Fr 23	20:00	KIEL Kulturforum in der Stadtgalerie <i>Chelesta</i> - Klezmer, Jazz, Rock, HipHop
Sa 24	20:00	HAMBURG Goldbek Haus <i>Das Blaue Einhorn</i>
Sa 24	20:00	24358 HÜTTNER Hüttener Krug Oberhütten 2 <i>Klaus Irmscher</i> (git, vo) spielt Vertracktes und Verträumtes
Fr 30	20:00	RATZEBURG Haus Mecklenburg Domhof 41 <i>Jochen Wiegandt & Lars L. Linek</i>
Fr 30	20:00	NORDERSTEDT MusicStar <i>Cindy Bullens & the Refugees</i> (USA)
Fr 30	20:00	BREITENFELDE Siemers Gasthof <i>Trio Saitenbalg</i> Tanz in den Mai / Folkclub Herzogtum Lauenburg

Regelmäßige Termine

Mo 19:00	KAPPELN BEZ Ellenberger Str. 27 letzter oder vorletzter Montag im Monat: Folk-Treff
20:00	KIEL Hof Akkerboom Hof-Chor - von Rock-Pop bis Klassik (Info und Anmeldung 0431-52 42 60)
20:00	ECKERNFÖRDE Siegfriedwerf, 1. Mo im Monat: Musikerstammtisch der Hafenumusik
22:00	BREMEN NWR NordWestRadio Songs nach 10
20:30	KIEL Stadt-Café im Kulturforum, 2. Montag im Monat: Folk-Bühne - open stage für Folk / Singer-Songwriter
Di 20:00	GARDING Musikantenkneipe Lütt Matten Offene Bühne für alle Musiker (04862-1200, martens-garding@t-online.de)
20:30	MÖLLN Lohgerberei, 1.Di im Monat: Musiker-Stammtisch (Info 04508-1434)
19:30	KIEL Hof Akkerboom, Folk-Workshop Irische Instrumentalmusik mit <i>Volker Schroeren</i> (Anm. vorm. 0431- 52 42 60)
18:00	KIEL Hof Akkerboom, Irish Folk für Jugendliche mit <i>Verena und Niels Pieper</i> (Anmeldung vorm. unter 0432-52 42 60)
Mi 19:00	24358-ASCHEFFEL: Aschbergstuben, jeden 2. Mittwoch im Monat: Folkmusiktreff Hüttener Berge
20:00	KIEL Hof Akkerboom, Alle 2 Wochen: Bordun Workshop für Drehleier (Anmeldung vorm. 0431-524260)
20:00	LÜBECK Uni-Sporthalle Ratzeburger Allee 160 Scottish Country Dancing (Info 0451-76882)
19:30	KIEL Hof Akkerboom Alle 2 Wochen Geigen-Workshop Akkerboom Spelmanslag mit <i>Dieter Schnell</i> (0431-589945)
22:00	KIEL FM (Offener Kanal) 4. Mi im Monat: Folk-Karussell
18:00	LÜBECK Offener Kanal, 2. und 3. Mi im Monat: Folk mit <i>Ulli</i> vom Folk-Club Bad Segeberg (18:05)
00:00	DLF Deutschlandfunk, Lieder-Laden (1:05 bis 2:00)
02:05	DLR Deutschlandradio, Tonart - Eine Welt Musik: Chansons & Balladen oder Country (2:05 bis 4:50)
Do 13:05	DLR Deutschlandradio Tonart - Eine Welt Musik: Folk und Weltmusik (2:05-4:50)
21:00	KIEL Erbbe Calvinstr.20, Session, irish u.m.
Fr 21:00	HAMBURG MusiClubLive Fruchttallee 36, 1. Freitag im Monat: Bluegrass-Session
21:00	DLF Deutschlandfunk Weltmusik Live-Mitschnitte. Im Wechsel Blues, Chanson, Folk
Sa 21:00	LÜBECK Gaststätte if Engelsgrube, 1. Sa im Monat: Irish Folk Session
So 19:00	HAMBURG PACO Hallerstr. 1, 1.Sonntag im Monat: Session für alle Klezmer-MusikerInnen
23:00	NDR Info Radio Radio Globo - Folk, Roots, Weltmusik mit <i>Holger Janssen</i> oder Klaus <i>Frederking</i>
20:00	HAMBURG Lokalradio 1., 2., 4. So im Monat: Blues und Folk mit <i>Ursula Goretzky</i>
22:00	BREMEN NWR NordWestRadio, On the Tracks - Musik, Interviews u.a. Folk
20:00	HAMBURG Irish Rover Großneumarkt 8, Irish Folk Session
20:00	BREMEN NWR NordWestRadio Live-Mitschnitte u.a. Folk

FolkPost



Polka Chicks
beim Scheersberg-Folktreffen
Pfungsten 2010

25 Jahre PROFOLK

Am 20. und 21. November fand in Berlin die Jubiläumsveranstaltung zum 25-jährigen Bestehen des PROFOLK-Verbandes statt. Wir hatten zwei wunderbare Konzerte am Freitag- und Samstagabend mit Berliner, nationalen und internationalen Künstlern (mit für mich vielen Neuentdeckungen) sowie am Samstag ein volles Tagesprogramm mit einer von Frank Reglin zusammengestellten Ausstellung, Workshops, der Mitgliederversammlung, sehr informativen Vorträgen und vielen guten Gesprächen. Die Veranstaltung wurde hervorragend organisiert und moderiert von Doreen und Maik Wolter und einigen Helfern. Herzlichen Dank euch und auch allen Künstlern und Referenten, die auf die üblichen Honorare verzichtet haben!

Auf der Homepage www.profolk.de gibt es einen Link zu einem Nachbericht + Bildergalerie – erstellt von PROFOLK-Gründungsmitglied Almut Kückelhaus. Im PROFOLK Newsletter vom Dezember 2009, der online auf der website www.lagfolk.de verfügbar ist, sind auch weitere Informationen nachzulesen: 1. 25 Jahre Jubiläum 2. FOLKER-Magazin 3. GEMA / GVL 4. Regionale Informationen 5. Interessantes aus Kultur & Politik. bk

Get Wet Pause

Aus verschiedenen Gründen, wie angeschlagene Gesundheit oder Auslandsaufenthalt, möchten die ostholsteinischen Schottenrocker GET WET bis auf weiteres eine Auftrittspause einlegen. Im Zeitraum zwischen März 2008 und Dezember 2009 hat die Gruppe 84 Konzerte gespielt und dafür über 31000 Kilometer zurückgelegt. Stefan Hensch betont aber, dass es keine Regel ohne Ausnahme gibt. Hier und da könnte es noch einen Auftritt geben, mit einer Ersatzbesetzung, bestehend aus ehemaligen Bandmitgliedern. Außerdem werden Rolle, Ronny und er in ihrem Studio in Heringsdorf an neuen Songs, neuen Arrangements und neuen Projekten arbeiten. Auch eine Band-Chronik soll in Kürze auf der Homepage www.highlandbeat.de veröffentlicht werden. Sie wird nach und nach mit historischen Bildern ergänzt. GET WET bedankt sich bei ihren Fans, Unterstützern, Sponsoren und Freunden mit der Bitte „Never forget GET WET“.

Liekedeler – Musiker gesucht

Jörn Schröder und Gert Drögemüller schickten uns folgenden Aufruf: „Liekedeler wird sich nach dem Ausscheiden von Johanna (Gesang), Carola (Geige) und Christoph (Piano) mit Beginn 2010 neu formieren. Wir, Jörn und Gert, werden weitermachen, um nach dem 20-jährigen Jubiläum mit neuer Besetzung das 25-jährige anzustreben. Der gute Name Liekedeler soll weitergeführt werden. Dabei sollen Konzept und Tradition der Gruppe erhalten bleiben: Eigene Lieder, ausschließlich Plattdeutsch, alles handgemachte Musik, keine Playbacks auf der Live-Bühne. Wir suchen 2-3 neue Mitmusiker. Vorrangig sollen diese weiblich sein, damit das bisherige Bild und das Konzept der Gruppe mit Satzgesängen gewahrt bleibt. Unser mehrstimmiger Gesang muss unbedingt weiblich besetzt bleiben. Ebenso sollen die vielen Titel mit weiblicher Hauptstimme

fortgeführt werden. So werden wir zuerst nach Gesang und Geige bzw. Flöte Ausschau halten. Wenn wir für diese Parts, hoffentlich bald, adäquate Besetzung gefunden haben, werden wir uns voraussichtlich einen dritten männlichen Mitmusiker suchen für Klavier und/oder Baß, Mandoline, Gitarre oder andere Instrumente.

Alle BewerberInnen sollen unbedingt plattdeutsch singen und gerne kreative musikalische Ideen einbringen können (Komposition und/oder Texte bzw. Geschichten). Bühnenerfahrung wäre hilfreich, ist aber keinesfalls Voraussetzung. Durch unsere langjährige Erfahrung können wir auch neuen Talenten den Weg auf die Bühne bereiten.

Ein Programm ist sofort verfügbar, sowohl Ganzjahrestitel als auch ein Weihnachtsprogramm. Ebenso haben wir eine kompakte Übertragungsanlage, die unsere akustische Musik, speziell auch Gesang und Sprache gut rüberbringt. Auftrittstermine liegen vor und sind aufgrund unserer langjährigen Kontakte weiterhin absehbar. Liekedeler freuen sich über Interessenten unter gr.droe@t-online.de oder Joern.Schroeder@t-online.de. Mit folkigem Gruß“



Neues von Grünschnabel (Burghardt Wegner)

Am ersten Samstag jeden Monats sendet der KI.KA um 9:00 Uhr die neue Musik-Video-Sendung **Singas Musik Box**. Beiträge von Grünschnabel gibt es dort am 6.2. (Fete bei Nofretete), 6.3. (Omas Marmelade) und 3.4. (Ostereier-Hitparade). Auch die Titelmelodie dieser erfrischenden Clip-Show für Kinder ist eine Grünschnabel-Komposition. Die bisherigen Sendungen kann man auf der ZDF/Tivi-Site im Internet anschauen. Unter www.gruenschnabel.de gibt es einen Link dorthin.

Scheersberg 2010 mit den Polka Chicks

Im Jahre 2004 haben die drei finnischen Musikerinnen in der Folkmusik-Abteilung der Sibelius Akademie zusammengefunden und sich seitdem inspiriert von den finnischen traditionellen Polkas - ein Repertoire erarbeitet, das heute aus eigenen Kompositionen und traditioneller Folkmusik aller skandinavischen Ländern besteht. 2009 wurden die Polka Chicks beim Kaustinen Folk Music Festival als Band des Jahres ausgezeichnet. Aufgetreten sind sie schon in den USA, Russland, Dänemark und Deutschland, wie im Juni 2009 bei der Altonale in Hamburg. Die Polka Chicks spielen in der Besetzung: Kukka Lehto, Fiddle und Mandoline, Suvi Oskala, 5-saitige Fiddle, und Teija Niku, Akkordeon, und alle drei singen. Die Debut CD erschien 2009 und Klangbeispiele findet man unter myspace.com/thepolkachicks.



Foto: Radio Kairo

.....und Radio Kairo,

ein junges Sextett aus Göteborg, Malmö und Stockholm, das swingende Musik aus Osteuropa spielt, in der Besetzung Minja Klevebrant, Fiddle, Niclas Gustafsson, Klarinette, Filip Bagewitz, Gitarre, Markus Räsänen, Akkordeon, Magnus Nygård, Kontrabass, und Nicke Bertilsson, Schlagzeug. In ihrem Repertoire vermischen sie die traditionelle Tanzmusik der Roma mit eigenem Material, südamerikanische Rhythmen mit nordischen Roots und Kindheitserinnerungen. Mit den eingesetzten Möglichkeiten, wie Punk, Polkas, Jazz und Wiener Klassizismus, erreichen sie einen einzigartigen Sound. www.myspace.com/radiokairo

11. Möllner Volksfest der Internationalen Begegnung

von J.R.Geschke
Am ersten Juni-Wochenende 2010 geht es dieses Mal um musikalische Brückenschläge vom Baltikum zum Mittelmeer, und dazu gibt es weltmusikalisch einen kräftigen Windstoß aus der Karibik und einen Hauch Südafrika.



Wie immer wird es am Freitag ein hochkarätig besetztes „Radiokonzert“ geben, eine Kooperationsveranstaltung mit dem Deutschlandradio, am Sonnabend ein buntes Programm mit Folk, Lied und Weltmusik auf dem historischen Möllner Marktplatz und ein Nachtkonzert in der Kirche, mittlerweile neben den Radiokonzerten ebenfalls ein echter Geheimtipp für Insider. Mit einem Folk-Gottesdienst, der von einigen Künstlern des Festivals mitgestaltet wird, klingt das Volksfest am Sonntagmittag aus. Das Rahmenprogramm, u.a. mit Gesprächskonzerten in Schulen und Workshops, wird als Schwerpunkt der Möllner Feste, bei denen die LAG-Folk Kooperationspartner ist, ausgebaut.

Fest zugesagt haben bisher die Gruppe L’Alba von der Insel Korsika (kerniger polyphoner Gesang und filigrane Jazzklänge), Fjarill (schwedischer Folk-Pop) und für die junge Folkparty am Samstagabend die Hamburger Deutsch-Reggae-Band I-Fire. Von der LAG Folk ist u.a. die Jugend-Formation Die Landstreicher aus Flensburg eingeladen. Dazu wird es virtuose Dudelsackmusik aus Estland geben, u.a. in einem speziellen Projekt-Konzert zusammen mit norddeutschen Musikern. Aktuelle Info unter www.folkfest-moelln.de



Foto: L’Alba

Förderverein Möllner Volksfeste e.V. gegründet

Um die Zukunft der Möllner Volksfeste dauerhaft zu sichern, sind die ehrenamtlichen Macher und Mitarbeiter auf finanzielle Unterstützung von verschiedenster Seite angewiesen. Dazu wurde der gemeinnützige Förderverein Möllner Volksfeste e.V. gegründet. Er soll dazu beitragen, diese einmalige Begegnungsmöglichkeit mit Musik und Menschen aus aller Welt zu erhalten und weiterzuentwickeln. Der jährliche Mitgliedsbeitrag beträgt 25 €/100 €oder mehr und ist wie auch mögliche Spenden steuerlich absetzbar. Das Geld kommt vor allem den vielen musikpädagogischen und völkerverbindenden Aktionen im Umfeld des Festivals zugute. Info und Beitrittsformulare unter www.foerderverein.folkfest-moelln.de

Venner Folkfrühling

Der Venner Folk Frühling e.V. hat den Kulturförderpreis 2009 des Landschaftsverbandes Osnabrücker Land e.V. erhalten. Die Laudatio bei der Verleihung am 9. September hielt Prof. Martin Maria Krüger, Präsident des Deutschen Musikrats. Außerdem trat der Liedermacher Jochen Wiegandt auf. Landrat Manfred Hugo, Schirmherr des Festivals, führte durch das Programm. Hier einige Zitate aus dem offiziellen Verleihungstext: „Der mit 5.000 Euro dotierte Kulturförderpreis des Landschaftsverbandes wird 2009 an den Verein Venner Folk Frühling e.V. vergeben. Dieses bun-

desweit einmalige Festival wird jährlich mit hohem persönlichem Einsatz durchgeführt. Es hat sich weit über die Grenzen von Niedersachsen hinaus auch international ein beachtliches Renommee in der Folkszene erobert.

Der Venner Folk Frühling besticht sowohl durch seine professionelle Durchführung als auch durch seine familiäre Atmosphäre und die hohe Qualität der auftretenden Musiker. Das musikalische Spektrum reicht von Irish&Scottish Folk über Bluegrass bis hin zur Weltmusik und plattdeutschem Lied. Jährlich bewerben sich um die 2000 Musiker um einen Auftritt. Zum Festival gehören neben Konzerten, Tanzvorführungen, Workshops und Nachwuchsförderung. So wurde 2003 eine Jugendband gegründet, die heute unter dem Namen „Circle Nine“ firmiert und auch außerhalb der Region beachtliche Erfolge aufweisen kann. Der Verein, einer der größten Folkclubs in Deutschland, organisiert darüber hinaus pro Jahr circa 20 hochkarätige Konzerte, ferner Workshops mit renommierten Musikern sowie ein monatliche Session im Gasthaus Linnenschmidt.“

Der **Folkfrühling 7.-9. Mai 2010** wirft seine Schatten voraus. Dieter Wasilke, der Veranstalter, hat wieder viele unterschiedliche Gruppen eingeladen. Die noch nicht vollständige Liste: Allan Taylor, Colum Sands, Drones & Bellows, Emily Smith, Harriet Bartlett + Jamie McClennan, Frigg, Malinky, Paperboys, Stockholm Lisboa Projekt, Tom McConville, An Rinn, Andreas Grossmann, Annett Kuhr, Brogues, Circle Nine, Gambrius, Gerd Schinkel, Goo Birds Flight, Günter Gall, Hans Keller & Ulli Rademacher, Jens Kommnick & Peter Kerlin, Laway, Liederjan/Liedertach, Löffelpiraten, Martin C. Herberg, Nadia Birkenstock & Dermot Hyde, pipeline, Schlagseite, Strömkarlen, Tanzgruppe Watkins. Aktuelle Info unter www.folkfruehling.de

folkBALTICA 2010 – Exotische Workshops

Tanz-, Vokal- und Instrumentalworkshops nehmen aufgrund des starken Interesses und der hervorragenden Angebote der eingeladenen Gruppen einen immer breiteren Raum bei der folkBALTICA ein. Im Rahmen des Länderschwerpunktes Lettland gibt es einen vierstündigen Workshop „Letti-



Foto: Frigg

sche Tänze“ mit dem Ensemble **Ceiruleits** (Tanzanleitung und Live-Musik) und einen Vokalworkshop zu mehrstimmiger Gesangkunst aus Lettland mit dem **Trio Šmite, Karkle & Cinkuss**, das durch seine begeisternden Auftritte beim letzten Festival die Anregung zum Länderschwerpunkt gegeben hat. Die norwegisch-finnische Top-Band **Frigg**, die mit fünf Geigern, Kontrabass und einem Gitarristen kommt, gibt einen Ensemble-Meisterkurs. Neben Geige können auch andere Melodie- und alle Begleitinstrumente teilnehmen. Die großen Exoten der 6. folkBALTICA sind der samische Joiker **Áilloš-Ingor Antte Áilu Gaup** aus Norwegen und die schwedische Tänzerin **Åsa Rockberg**. „Kroppjoik“ (Körperjoik) nennt Åsa Rockberg die magischen Natur- und Energietänze, die von den Gesängen der nordeuropäischen Urbevölkerung und den alten nordischen Ritualen inspiriert sind. Parallel zu diesem Tanz-Workshop bietet Áilloš einen Vokal-Workshop zum Joik-Gesang an. Alle Workshops finden am Samstag 24. April von 10-15 Uhr in der Musikschule Flensburg statt und kosten zwischen 12 €und 22 €Anmeldungen für die Workshops sind ab Anfang Februar möglich. Der Kartenvorverkauf für die Konzerte beginnt am 26. Februar. Weitere Info www.folkbaltica.de oder Tel. 0461-1689012. jpm

LAG Tanz Schleswig-Holstein

Wir möchten hier nur auf die Tanzlehrgänge im Februar/März hinweisen. Das komplette Jahresprogramm und Einzelheiten findet man unter www.lag-tanz-sh.de.

- 20.-21. 2. Schleswig-Holsteinische Tänze aus dem 18. Jahrhundert in Kiel-Gaarden,
- 20.02. Schwedentanzabend mit Workshop vorweg in Hamburg,
- 27.02. Fanötänze (Sønderhoning, Fannik, Rask) in Rendsburg,
- 13.03. Kindertanz heute II in Kiel-Gaarden,
- 27.03. Flamencotanz – Einführungsworkshop in Kiel-Gaarden,
- 27.03. Norwegische Paartänze - Rørospols in Rendsburg

The Chancers

How Far Do You Make It
Es sind alles gestandene Kieler Musiker, die hier als **The Chancers** ihr Debutalbum mit irischer Musik veröffentlicht haben. Der Titel bezieht sich auf den Song in dem eine schwierige Fuchsjagd, die vielleicht auch bis zum Jüngsten Gericht gehen soll, besungen wird. Die meisten Stücke sind Jigs und Reels, aber auch 5 Songs sind dabei, wie das Lied, das die Vergnügungen der Walfänger mit den Girls aus Talcahuano/Chile beschreibt oder die alte englische Ballade The World Turned Upside Down. Insgesamt über 60 abwechslungsreiche Minuten. Die CD kann zum Preis von 15 €+ 2 €Versandkosten von Verena & Niels Pieper bezogen werden: chancers-email@the-chancers.de, www.the-chancers.de.

